

العدد 11814

الإثنين 09 جمادى الآخرة 1441 هـ ـ 03 فبراير 2020 ـ السنة 32 Vol 32 03 February 2020 Monday 09 Jumada Al-Akhira 1441

دعم الإعلاميين
بمنصة التسجيل المهني

الرياض - واس

دشن تركي الشبانة، وزير الإعلام رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للإعلام المرئي والمسموع، أمس، المنصة الإلكترونية للتسجيل المهني للإعلاميين، والتي تتيح لكافة المرتبطين بالقطاع الإعلامي بمختلف أنواعه من مهنيين ومختصين وفنيين التسجيل في المنصة والحصول على البطاقة المهنية التي توفر لهم عدداً من الامتيازات.

وقال الوزير الشبانة: "إن الهدف من التسجيل المهني للإعلاميين هو أن يكون كتعريف لهم ولتقديم الدعم لهم من خلال منح حاملي البطاقة المهنية عدداً من الامتيازات، منها تمكين الإعلامي – في حال رغبته – من إظهار بيانات التواصل والمهنة ضمن قائمة المسجلين على المنصة الإلكترونية.

التسجيل المهني للإعلاميين

55 مهنة إعلامية معتمدة

البطاقة المهنية تمنح للمواطنين والمقيمين

صلاحية البطاقة 3 أعوام للمواطن وعام للمقيم

الأهلي يتجاهل المؤشر

جدة . أحمد اللوقان

دخل سلمان المؤشر، لاعب وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس الأول، فترة الأشهر الستة الأخيرة من عقده التي تسمح له بالتوقيع لأي نادٍ دون موافقة ناديه الأصلي، بحسب لوائح وأنظمة الاحتراف.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، تلقّى المؤشر في اليوم الأخير من الميركاتو الشتوي اتصالات من أندية النصر، والاتحاد، والشباب بعد دخوله الفترة الحرة، لكنه رفض فكرة الانتقال مشترطًا حصوله على مستحقاته المالية. وبيَّنت المصادر، أن السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، طلب من إدارة ناديه تجديد عقد المؤشر، ورفض فكرة التخلي عنه، لكنَّ الإدارة لم تقدم له أي عرض رسمي حتى الآن.

ومن ناحيته، كشف لـ "الرياضية" سلمان المؤشر، عن تلقيه العديد من الاتصالات لبحث إمكانية انتقاله إلى أندية أخرى، وقال: "دخلت فترة الستة أشهر الحرة ووردتني بعض الاتصالات لكني لا أريد التفكير فيها الآن". وأضاف: "جل تركيزي على المنافسة مع الفريق حيث إن لدينا مباريات مهمة ونريد إسعاد جماهيرنا"، وعمّا إذا كان يرغب في الانتقال أو الاستمرار في ناديه قال المؤشر: "بكل تأكيد الأولوية للأهلي لتجديد عقدي، ولكن أيضا نحن في عصر الاحتراف وسأسعى لاتخاذ القرار الأنسب ".

يذكر أن المؤشر لم يتحصَّل على مقدمات عقوده في الأعوام الثلاثة الماضية، وينتظر من إدارة ناديه تسليمها بعد الوعود التي قدمتها له. وبدأ المؤشر مشواره الكروي مع نادي حراء، ثم انتقل إلى الهلال، ولعب في فئاته السنية، بعدها انضم إلى الوحدة لمدة موسم واحد، قبل أن يوقّع عقده الاحترافي مع النادي الأهلي موسم 2014ـ2015 ويسهم في تحقيق بطولة الدوري التي كانت غائبةً عن الفريق منذ 30 عامًا.

تجديد المؤشر

- الأهلي لم يقدم عرضًا رسميًا
- دخل الفترة الحرة
- تلقّى اتصالات من النصر، الاتحاد، الشباب
- طلب جروس تجديد عقد اللاعب

المركز: جناح

العمر: 31

بدأ المؤشر مشواره الكروي مع نادي حراء



بطولة **السعودية الدولية للجولف**

- انطلقت الخميس الماضي
- اللاعبون: 132 لاعباً
- مجموع الجوائز: 3.5 مليون دولار
- الملعب: رويال جرينز آند كانتري كلوب
- المدينة :جدة
- الموقع : مدينة الملك عبد الله الاقتصادية



ماكدويل..
بطل الجولف

توج ياسر الرميان، رئيس الاتحاد السعودي للجولف، الإيرلندي الشمالي جرايم ماكدويل، اللاعب المحترف، بطلاً للنسخة الثانية من بطولة السعودية الدولية للجولف، بعد اقتناصه اللقب برصيد 12 ضربة تحت المعدل. وكانت البطولة التي أختتمت أمس، قد انطلقت الخميس الماضي بمشاركة 132 لاعباً، على ملعب رويال جرينز آند كانتري كلوب، في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية في جدة. وعزز ماكدويل رصيد ألقابه في الجولة الأوروبية بنيله اللقب الـ 11 والفوز بجائزة مالية قدرها 583 ألفًا و330 دولارًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس امرأة مشاركة في التنظيم ترفع لافتة "الالتزام بالهدوء" أثناء منافسات الحفرة 16 في الجولة الأخيرة من بطولة السعودية الدولية للجولف في ملعب رويال جرينز (أسوشيتد برس)

4 5

منافسة 130 عالميا في طواف السعودية 2

الرائد يواجه التعاون بالداودي 3

عبد الحميد يرمم خطوط الاتحاد 6

مختار يبدأ مشوار الـ 8 في الشعلة 10

أليانز يقفز بالدون 12

الخالدي: قصيدة الختام توجت مسيرتي 15

رازفان
يبقي أجانب الآسيوية

الرياض . عبد الإله المرحوم

احتفظ الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، بالرباعي الأجنبي الكوري الجنوبي جانج هيون سو والإيطالي سيباستيان جيوفينكو، والبيروفي أندريه كاريلو، والفرنسي بافيتيمبي جوميز، محترفي الفريق ضمن القائمة الآسيوية التي رفعها ناديه إلى الاتحاد القاري، تمهيداً للدفاع عن لقبه في دوري أبطال آسيا. 3

فيتوريا
يُعدّل دفاع النصر

الرياض - حواس العايد

رجحت مصادر خاصة، أن يجري البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، تعديلات عناصرية على القائمة الآسيوية. وأشارت المصادر، إلى مفاضلة البرتغالي بين البرازيلي جوليانو، والمغربي أمرابط، لإستبدال أحدهما بمايكون في خط الدفاع في حال عدم اكتمال جاهزية الثنائي عمر هوساوي وعبد الله مادو وتأخر عودتهما للمشاركة بعد الإصابة.

8 9

بوتيا مدافع الوحدة في حوار مع الرياضية :
لست نادما على ترك الهلال

9 771319 088218 01>

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30أوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL

4 محاور تنتظر متحدي الروبوت

الرياض . هاني السليس

يُنظِّم الاتحاد السعودي للرياضات اللاسلكية والتحكم عن بُعد والروبوت "تحكم" بطولة "فيرست ليقو" في صالة الهيئة العامة للرياضة في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض.
وتستهدف المسابقة الدولية في الروبوت الطلبة الذين تتراوح أعمارهم بين تسعة أعوام و16 عامًا للكبار، وبين ستة إلى تسعة أعوام للصغار.
وتشتمل على أربعة محاور، هي: تصميم وبرمجة الروبوت والتحدي وعمل مشروع بحث علمي مرتبط بموضوع المسابقة والقيم الأساسية.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

أغنية المونولوج

في الثمانينيات الميلادية، وفي كل مرة، كان فيها التلفزيون يبث أغنية "قال جاني بعد يومين"، كنت أقف مشدودًا لكل ما في الأغنية. تبدأ الموسيقى، التي ألَّفها جمال سلامة، بالاشتعال كما تشتعل النار... صغيرة ثم تكبر وتكبر. الفنانة الشابة سميرة سعيد، تقف وسط مسرح التصوير، تتفاعل مع الأغنية التي تؤديها وكأنها قطعة منها:

قال جاني بعد يومين
يبكي لي بدمع العين
يشكي من حب جديد
يحكي وأنا ناري تقيد
وسمعته وقلبي شريد
وسكت وقلبي شهيد

في الأمس لم أكن أصدق بأنني أستمع إلى الأغنية، التي قدمتها سميرة سعيد قبل عام من الآن بعنوان "سوبر مان". استمعت إليها صدفةً، لم تكن تقدم أغنيةً، بل مونولوجًا غنائيًّا، يشبه المونولوجات التي كان يؤديها أصحابها في فواصل المهرجانات وقبل انطلاق الحفلات الفنية الكبرى. لست ضد المونولوج، فهو فنٌّ حقيقي، لكنَّ سميرة بإمكاناتها الصوتية الكبيرة، ليست فنانة مونولوج. هذا المونولوج، يمكن أن يقدمه أي مؤد، فهو لا يحتاج إلى جمال الصوت، بَل إلى الأداء فقط، كون المراد توصيله هو الفكرة والرسالة، التي عادةً ما تكون رسالةً توعوية، أو اجتماعية. أنا لا أطالب بوقف تطور الأغنية، ولا إبقاء الذوق الفني على حاله دون تغيير، أو تطور، فكل زمن له مزاجه، لكنني أطالب بالحفاظ على الأغنية نفسها، بألَّا تصبح هي والمونولوج سواءً، بألَّا يُقارن المغني بصوته الجميل بالمونولوج الذي يقدمه نفسه على أنه مطرب في زمن الأغنية اليوم. لن أنقل لكم كل كلمات أغنية "سوبرمان" التي قدمتها صاحبة "قال جاني بعد يومين". يكفي أن أنقل لكم بعض كلماتها حتى نعرف بأن سميرة في زمن صعب جدًّا:

بقى بارد جدًّا بقى دمه تقيل
بقى ندل قوي وطماع وبخيل
البيه اللي عامل إنه مؤدب وجميل
بيجيلي مدروخ نص الليل!
بقى كسلان ومأنتخ
وكرشه قصاده شبرين
قاعد يا إما هنا يا إما هناك
بقى منكوش ومبهدل
شخص كئيب وحزين
نكدي وسلبي وعصبي وشكاك!

قبل سنوات، غنَّى ماجد المهندس أغنية، ردَّد فيها أسماءَ فتيات لعلَّ وعسى أن يكون اسم الفتاة ضمن هذه الأسماء، فتلفَّتت إلى المنادي، شاعر الأغنية شاعر كبير، والمهندس كذلك، لكنها كانت مونولوجًا، وحُسبت علينا أغنيةً!

130 دراجا عالميا
يفتتحون طواف السعودية

غدا انطلاق البطولة.. بمشاركة 18 ناديا.. و5 مراحل تنتظر المتسابقين

طواف السعودية
للدراجات الهوائية

المدة: 05 أيام
المراحل: 05
الأندية: 18
المسافة: 755 كيلومترًا
المشاركون: 130 درّاجا

الدمام . حسام النصر

تُفتتح بطولة "طواف السعودية للدراجات الهوائية" في نسختها الأولى في الرياض، اليوم، بمشاركة 130 درَّاجًا عالميًّا، يمثلون 18 ناديًا .
وتُقدِّم اللجنة المنظِّمة للبطولة اليوم اللاعبين، والفرق المشاركة في حفل الافتتاح الذي يُجرى في فندق الريتز كارلتون.
وتنطلق غدًا رسميًّا منافسات البطولة، التي تستمر إلى السبت المقبل، بخمس مراحل، تبلغ مسافتها الإجمالية 755 كيلومترًا، وستكون البداية من مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي حتى مركز السيباني، التابع لمحافظة ضرماء، بمسافة 173 كيلومترًا. ووصلت إلى الرياض، أمس، جميع الوفود المشاركة. ويبحث المتسابقون عن تسجيل أرقام جديدة في "طواف السعودية"، التي تأتي ضمن سلسلة من السباقات في عدد من العواصم العالمية.



صورة التقطت أمس لأحد الأطفال يحمل طائر الببغاء أثناء حضوره المعرض الخاص بطيور البادجي في الأحساء والذي ينظمه مكتب البيئة والمياه والزراعة بالتعاون مع النادي السعودي (واس)

67 حكما في دورة الواعدين



صورة التقطت أمس لمحمد بخيت أثناء محاضرته الحكام الواعدين في المدينة المنورة (المركز الإعلامي - اتحاد القدم)

الرياض . الرياضية

اختُتمت دورة الحكام الواعدين الأولى في المدينة المنورة بمشاركة حكام مسابقات الفئات السنية، واستمرت ثلاثة أيام، وحضرها 67 حكمًا من مختلف اللجان الفرعية في السعودية.
وشهدت الدورة مشاركة علي المطلق، ومحمد بخيت، وعبد المحسن الزويد، وعبد العزيز العقيلي، وعبد العزيز الكثيري، المحاضرين المعتمدين من لجنة الحكام، وعبد الرحمن المالكي، مدرب اللياقة البدنية.
واشتملت على محاضرات نظرية وعملية، واختبارات في القانون، وإجراء مباريات ودية، ومراجعة الحالات وشرحها للحكام.

حائل.. برامج ومحاضرات

برنامج **القيادات الرياضية**
- محاضرات
- ورش عمل
- برامج تدريبية رياضية
- برنامج تدريبي تطبيقي للمعلمين والطلاب

الرياض . الرياضية

انطلق برنامج القيادات الرياضية الشابة في "تعليم حائل"، الذي تشرف عليه وزارة التعليم، بالشراكة مع المجلس الثقافي البريطاني، وبالتعاون مع صندوق الرياضة الدولي للشباب، أمس، في حضور يحيى العماري، المدير العام للتعليم في منطقة حائل المكلَّف، ومحمود موصلي، المدير العام للمشروعات والبرامج في المجلس الثقافي البريطاني، في مجموعة سهما للتعليم والتدريب.
وأوضح عارف الحربي، مدير إدارة التدريب والابتعاث في "تعليم حائل"، أن البرنامج يستهدف أكثر من 50 مشرفًا ومشرفة ومعلمًا ومعلمة .

سيدات الأخضر يدشن الألعاب العربية

الدمام - حسام النصر

تدشن الفرق السعودية للسيدات، اليوم، رسميًّا مشاركتها في النسخة الخامسة من دورة الألعاب للأندية العربية للسيدات، التي تنظِّمها مؤسسة الشارقة لرياضة المرأة، بمشاركة 78 ناديًا من 18 دولة عربية، تتنافس لنيل اللقب في ثماني ألعاب رئيسة. ويشهد اليوم انطلاق منافسات كرة السلة، والكرة الطائرة، والقوس والسهم ضمن الجولة الافتتاحية، حيث يواجه فريق اليت أثليتس السعودي نظيره المجمع الرياضي الجزائري في صالة نادي الشارقة الرياضي ضمن منافسات كرة السلة بعد تقسيم الفرق إلى مجموعتين. وفي منافسات الكرة الطائرة، يخوض فريق جامعة نورة السعودي مواجهته الأولى أمام الشارقة الإماراتي.



صورة التقطت أمس لمشاعل العتيبي وهيفاء الخنيزان وشادن المرشود وسارة سلوم لاعبات فريق مركز الرياض للسهام يتوسطن يان مدرب الفريق (المركز الإعلامي - اتحاد السهام)

محلي | عربي | عالمي

مؤمنة.. عاشق الأهلي

الدمام - خالد الشايع

يأمل الأهلاويون، أن يستطيع عبد الإله مؤمنة عندما يجلس على كرسي رئاسة ناديهم حل جميع مشكلاته الإدارية، وإعادة التوازن إليه.
مؤمنة ليس غريبًا عن الأهلي، فهو أحد أبنائه، وعمل قبل أعوام قليلة الأمين العام للنادي مع مساعد الزوهيري، وقبل ذلك شغل مناصب عدة في الأهلي، حيث عمل في لجنة الاستثمار، واللجنة الفنية، لكنه لم يستمر طويلًا فيهما. ويملك مؤمنة خبرة كبيرة في المجال الإداري الرياضي، كما كان عضوًا في قائمة عادل عزت التي فازت بانتخابات اتحاد الكرة عام 2016.

2015 عُيِّن الأمين العام للنادي الأهلي
2017 عُيِّن الأمين العام لاتحاد القدم
2018 اختير للجنة مسابقات اتحاد غرب آسيا
2019 اختير رئيسًا للجنة المسابقات في اتحاد القدم
2020 رُشِّح لرئاسة النادي الأهلي

عبد الإله مؤمنة
المرشح لرئاسة النادي الأهلي

الهلال يبدأ المشوار الخليجي

عرعر - أنور قمقوم

يدخل فريق الهلال الأول للكرة الطائرة، اليوم، منافسات البطولة الخليجية الـ 37 بمواجهة فريق السيب العماني عند الـ 03:00 عصرًا في صالة نادي الكويت.
وتُلعب البطولة بنظام الدوري من دور واحد، حيث يحصل الفريق الأكثر نقاطًا على لقب البطولة، التي تشارك فيها ستة أندية، هي: الكويت الكويتي، والسيب العماني، والهلال السعودي، ودار كليب البحريني، والعين الإماراتي، والشرطة القطري. وقد وصلت أمس بعثة الهلال، بقيادة منصور الشريف، المشرف العام على الفريق، إلى الكويت للمشاركة في البطولة الخليجية، واختار الأرجنتيني والدو، مدرب الفريق، 14 لاعبًا، يتقدمهم أحمد البخيت، قائد الهلال، والعماني سعود المعمري، وبيريزا، وبول، المحترفون.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الهلال للكرة الطائرة في مطار الملك خالد الدولي قبل مغادرتهم إلى الكويت (المركز الإعلامي - اتحاد الطائرة)



تريساكو يجتمع مع المقحم

الرياض - الرياضية

اجتمع الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام السعودية، أمس، مع عبد الله المقحم، رئيس نادي الحزم، في مقر النادي. وناقش الثنائي خلال الاجتماع أوضاع التحكيم، وشرح تقنية "VAR"، في حضور أحمد البحراني، مشرف وحدة عمليات التحكيم، ويأتي الاجتماع ضمن إطار خطة لجنة الحكام لتثقيف الكوادر العاملة في أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وفي نهاية اللقاء، كرَّمت إدارة الحزم رئيس لجنة الحكام بدرع تذكارية.

طائرة خاصة
تنقل التعاونيين

الرياض - الرياضية

أعلنت إدارة نادي التعاون تخصيص طائرة لنقل جماهير النادي إلى مدينة الشارقة من أجل مؤازرة الفريق الأول لكرة القدم أمام الشارقة الإماراتي في افتتاح مشواره في دوري أبطال آسيا 2020. ويلعب التعاون مباراته الأولى في البطولة القارية في 11 فبراير الجاري، حيث يحل ضيفًا على الشارقة. وكشفت الإدارة التعاونية برئاسة محمد القاسم عن أنها ستوفر، إضافة إلى الطائرة الخاصة التي ستنقل الجماهير، السكن والمواصلات لمشجعي الفريق في الإمارات، وتذاكر دخول المباراة. وكانت قرعة دوري أبطال آسيا 2020، أوقعت فريق التعاون في المجموعة الثالثة، التي تضم إلى جانبه الشارقة الإماراتي، وبيرسبوليس الإيراني، والدحيل القطري.

القاسم

مباراة التعاون والشارقة
دوري أبطال آسيا

موعد المباراة
11 فبراير

المكان
الشارقة

طائرة خاصة تنقل الجماهير

توفير السكن والمواصلات للجماهير



صورة التقطت أمس للكولومبي كويلار وعبد الله المعيوف لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - الهلال)

رازفان
يكشف قائمة آسيا
رباعي شباب الهلال يدعم بطل القارة

قائمة الهلال	ضمّ عدد من اللاعبين تحت 19 عامًا	ضمت 30 لاعبًا	الرباعي الأجنبي: جوميز كاريلو هيون جيوفينكو	أمس رفعت القائمة النهائية

الرياض - عبد الإله المرحوم

ضم الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عددًا من لاعبي فريق كرة القدم بالنادي تحت 19 عامًا إلى قائمة فريقه النهائية المشاركة في دوري أبطال آسيا. وتقدم نواف الغامدي ومنصور البيشي، وحمد العبدان، وتركي المطيري قائمة النادي العاصمي الرسمية التي رفعت أمس، ووفقًا لمصادر خاصة بـ" الرياضية " يشارك الرباعي في تدريبات الفريق الأول الجماعية خلال الفترة الماضية جاء ذلك، بالتنسيق مع الإكوادوري جيلسون دي سوزا، مدرب الهلال تحت 19 عامًا.

كذلك، شهدت قائمة لوشيسكو تواجد الرباعي الأجنبي البيروفي كاريلو، والفرنسي جوميز، والكوري الجنوبي هيون والإيطالي جيوفينكو في القائمة النهائية للفريق. ويبدأ الهلال مشوار الدفاع عن لقبه أمام فريق شاهر خوردو الإيراني في العاشر من يناير الجاري في مدينة دبي الإماراتية.

هوساوي
يعود قبل السد

الرياض - خالد الرشيد

اقترب عمر هوساوي، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، من الجاهزية التامة للمشاركة في مباراة فريقه المقبلة أمام السد القطري في افتتاح دوري أبطال آسيا في نسخته الجديدة 2020. ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، تبدو فرصة مشاركة المدافع الدولي السابق في مباراة السد كبيرة جدًا بعد اقترابه من إنهاء برنامجه التأهيلي عقب إصابته بتمزق في عضلة الساق، والدخول في برنامج لياقي مكثف. ويغيب هوساوي "34 عامًا" عن مواجهة فريقه أمام الفتح، الخميس المقبل، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



هوساوي



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

ضمك
أول الهابطين

الخروج من الملعب، والانشغال بأمور إعلامية، يؤثران سلبًا في أي فريق، ويؤديان بشكل كبير إلى انخفاض مستوى تركيز اللاعبين في المنافسة

الهدوء أمر مهم في كرة القدم، وليس في مصلحة أي فريق الدخول في صراعات جماهيرية، والتراشق إعلاميًّا، لأن هذه الأمور تستنزف طاقات إدارية وفنية، كان من الأفضل استغلالها في تطوير الفريق فنيًّا من خلال تعديل الأخطاء، وتعزيز نقاط القوة.

بعد تعادل فريق ضمك، متذيل ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مع المتصدر في ذلك الوقت النصر، والضمكاويون يعيشون حالة من الصخب الإعلامي في مواقع التواصل الاجتماعي، ووسائل الإعلام المختلفة بعد تصريح مدرب الفريق نور الدين زكري في المؤتمر الصحافي عقب المباراة قائلًا: "ليست المرة الأولى، هكذا دومًا تكون المباريات التي أقودها مدربًا أمام النصر. لو لعبوا ضدي لمدة شهر كامل، لن يصلوا إلى الشباك سوى عن طريق ركلات الجزاء".

من جانبه، صالح أبو نخاع، رئيس نادي ضمك، ردَّ على مدرب فريقه قائلًا: "أعتذر باسمي واسم كل ضمكاوي. ما حصل خطأ غير مقصود في حق نادي النصر ورجالاته وجمهوره العريض. نحرص على أن تبقى علاقتنا بجميع أندية الوطن علاقة جميلة بجمال وطننا. دمتم بخير".

وبعد مرور 24 ساعة، غرد صالح أبو نخاع مجددًا قائلًا: "تم حصر جميع مَن تلفَّظ وتجاوز واعتدى على النادي، أو أحد منسوبيه، خاصةً الكابتن نور الدين زكري، وتقديم الملف كاملًا إلى محامي النادي، لذلك وجب التنويه".

لا يبقى إلا أن أقول:

فريق ضمك في المركز الأخير، ومهدَّد بالهبوط، ورئيس ناديه ومدربه مشغولان بتويتر والتصريحات الإعلامية التي ستسهم دون شك في إخراج الفريق إلى خارج الملعب في هذه المرحلة الحرجة التي تطلب التركيز الذهني.

يجب على المدرب نور الدين زكري أن يركز على إصلاح الخلل الفني في فريقه لا تعليق الفشل والخسارة في كل مباراة على شماعة التحكيم، لأن الهروب من الحقيقة ليس لمصلحة الفريق على مختلف الأصعدة.

الأضواء في الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي قد تسهم في الترويج إعلاميًّا للمدرب ورئيس النادي، لكنَّ نادي ضمك سيدفع الضريبة بالهبوط إلى دوري الدرجة الأولى.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك...

الرائد
يجهز الداودي قبل الديربي

بريدة - نايف البدراني

يفتقد الألباني بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، خدمات المغربي جلال الداودي، ومتعب المطلق بسبب الإصابة في مباراة فريقه أمام الهلال ضمن الجولة المقبلة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وواصل الثنائي برنامجهما التأهيلي في عيادة النادي، حيث يعاني اللاعب المغربي من التواء في كاحل القدم، أبعده عن مباراة فريقه الماضية أمام الاتحاد التي انتهت بالتعادل الإيجابي 1ـ1، فيما أصيب المطلق بتمزق في العضلة الضامَّة.

ويسعى الجهاز الطبي في النادي القصيمي إلى تجهيز الداودي للحاق بمباراة الفريق في ديربي القصيم أمام التعاون ضمن الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

جلال الداودي

الجنسية	المركز	الإصابة	الغياب
مغربي	لاعب وسط	التواء في الكاحل	10 أيام

صورة التقطت أمس لهاسي مدرب الرائد يتحدث إلى فهد المطوع رئيس النادي قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - الرائد)

أبها يضم
بوخنشوش

الرياض - الرياضية

وقّعت إدارة نادي أبها رسميًّا مع الجزائري سليم بوخنشوش لمدة ستة أشهر خلال فترة الانتقالات الشتوية، التي أغلقت أمس الأول، لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم.

ويلعب بوخنشوش، الدولي الجزائري، في خط الوسط، وسبق له تمثيل أندية عدة، أبرزها النجم الساحلي التونسي، وشبيبة القبائل الجزائري.

وكانت الإدارة الأبهاوية قد سعت إلى تدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم خلال الميركاتو الشتوي الماضي حتى يواصل تقديم المستويات المميزة في الدوري، الذي يحتل فيه المركز التاسع برصيد 24 نقطة



صورة التقطت أمس لمساعد الزامل رئيس نادي القادسية متوسطًا اللاعبين الثمانية الجدد الذين تعاقدت معهم إدارته (المركز الإعلامي - القادسية)

الغشيان
يعوض رحيل الغنام

الدمام - حسام النصر

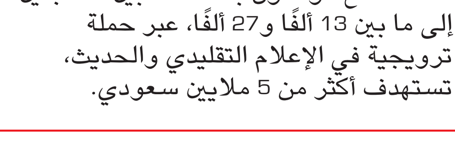
اختار التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، فرج الغشيان، لاعب فريق النصر، ضمن صفقة انتقال خالد الغنام من القادسية إلى النادي العاصمي خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية.

وجاء الغشيان ضمن القائمة التي ضمَّت أكثر من ستة لاعبين، بحسب اتفاق الإدارتين، وفضَّل المناعي اختيار الغشيان، العنصر الأهم، حسبما ذكر لإدارة النادي الشرقي.



مليون تجربة

تهدف الشركة السعودية للجولف إلى تجربة أكثر من مليون سعودي للعبة خلال الأعوام الـ10 المقبلة، عبر توفير فرص لتعلّمها، على يد مدربين محترفين، سواءً في الشركة أو رابطة محترفي الجولف العالمية.
وتخطط الشركة، التابعة للاتحاد السعودي للجولف، إلى إتاحة تجارب اللعبة بأقل من 20 دولارًا، وزيادة عدد أعضاء أنديتها إلى 20 ألفًا، مع الوصول بعدد اللاعبين المسجلين إلى ما بين 13 ألفًا و27 ألفًا، عبر حملة ترويجية في الإعلام التقليدي والحديث، تستهدف أكثر من 5 ملايين سعودي.



الرياضية
الإثنين 09 جمادى الآخرة 1441هـ
11814 العدد 03.02.2020



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

إلغاء الميركاتو الشتوي

نردد كلمة "ميركاتو" الإيطالية الأصل عند كل فترة تسجيل محترفين.. الكلمة تعني "سوق انتقالات اللاعبين.

ـ لدينا مصطلحات عربية نفخر بها لا أعلم لماذا لا نستخدمها كمصطلح "فترة تسجيل" سواء صيفية كانت أو شتوية أو "سوق انتقالات اللاعبين".

ـ قبل عدة أيام أغلقت "فترة التسجيل الشتوية" للمحترفين وشهدت "وفقًا لرئيس لجنة الاحتراف" إنفاق مبلغ 300 مليون ريال، وهو مبلغ كبير للغاية بالنسبة "للفترة الشتوية"، فعادة يكون قيد اللاعبين في هذه الفترة محدودًا للغاية وكمية الإنفاق معقولة.

ـ يقول رئيس لجنة الاحتراف بالاتحاد السعودي لكرة القدم إن اللجنة استقبلت في آخر يوم لقيد المحترفين 90 طلبًا، تصوروا هذا حدث في فترة امتدت لشهر!، هذا يعكس إما تأخر قرار الأندية بدعم فرقها أو بصعوبة المفاوضات أو "بارتجالية" قرار فقط من أجل إرضاء الجماهير.

ـ عندما تتقدم الأندية بـ90 طلبًا خلال اليوم الأخير، فهذا يعني أن اللاعبين الذين تم قيدهم يحتاجون لأسبوعين وربما شهر للتجانس مع فرقهم الجديدة!، وإذا كان لاعبون قد دخلوا الفترة الحرة فهذا يعني أن "لا وقت" للتفاوض مع أنديتهم لشراء بقية الفترة، ما يعني عدم الاستفادة من اللاعبين الجدد خلال ما تبقى من الموسم.

ـ هذا خلاف أن "الفترة الشتوية" على مستوى العالم عادة لا يتم خلالها قيد لاعبين متميزين، لأن الأندية تتمسك بلاعبيها المتميزين وتتخلى عن من لا يمثلون إضافة أو حاجة.

ـ من هنا فإن "فترة تسجيل المحترفين الشتوية" لا تمثل إضافة لأي دوري على مستوى العالم والتجارب تؤكد ذلك.

ـ بل إن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم السيد إنفانتينو قال قبل عامين "فبراير 2018" إن هناك دراسة بل وتوجهًا لإلغاء فترة قيد المحترفين "الشتوية" لكن شيئًا من ذلك لم يحدث حتى الآن.

ـ وأتذكر أن المدرب الفرنسي الشهير آرسين فينجر مدرب الأرسنال السابق قال قبل 6 أعوام "يناير 2014" إنه لا يؤيد فترة قيد المحترفين "الشتوية"، لأنها لا تقدم لاعبين متميزين يخدمون الفرق.

ـ بل إن السيد فينجر أضاف قائلاً إن لاعبي الفريق منذ شهر أكتوبر "قبل فترة التسجيل الشتوية بشهرين أو ثلاثة" يكونون مشتتي الذهن يفكرون بالفترة وماذا سيجري خلالها، وهذا يؤثر على تركيز اللاعبين، وبالتالي يتأثر أداء اللاعب ومن ثم الفريق.

ـ هل حان الوقت لإلغاء هذه الفترة؟ أعتقد ذلك.



صورة التقطت أمس للإيرلندي الشمالي جرايم ماكدويل متكئًا على ركبته بجوار الكأس أمام عدسات المصورين بعدما ظفر بلقب بطولة السعودية الدولية للجولف في نسختها الثانية (الأوروبية)

ماكدويل يقتنص لقب الجولف السعودية

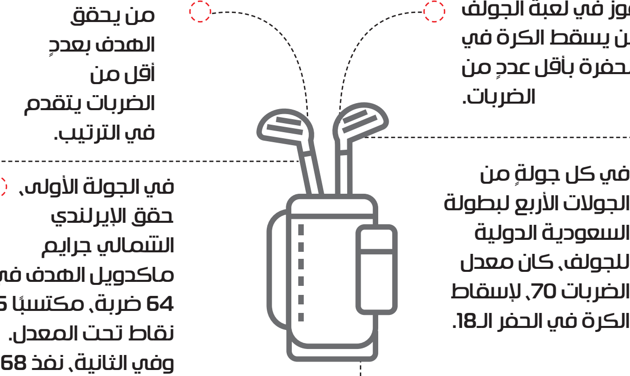
رفع إنجازاته الأوروبية إلى 11 ونال نصف مليون دولار

تغطية: عبد الرحمن مشبب وفرج الشمري

اقتنص الإيرلندي الشمالي جرايم ماكدويل أمس لقب النسخة الثانية من بطولة السعودية الدولية للجولف، بعدما أنهاها برصيد 12 ضربة تحت المعدل.

وتوّجه ياسر الرميان، رئيس الاتحاد السعودي للعبة، بالكأس، بعد 4 جولات تنافسية. وبذلك، رفع البطل، صاحب الـ40 عامًا، ألقابه ضمن الجولة الأوروبية للعبة إلى 11. ونال، عن أحدثها، جائزة مالية بقيمة 583 ألفًا و330 دولارًا. وبلغ إجمالي جوائز البطولة، التي بدأت الخميس الماضي بمشاركة 132 لاعبًا، 3.5 مليون دولار. فيما احتضن ملعب رويال جرينز آند كانتري كلوب، في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية في رابغ، الجولات الأربع.

ضربات أقل.. مركز أعلى



يفوز في لعبة الجولف من يسقط الكرة في الحفرة بأقل عددٍ من الضربات.

من يحقق الهدف بعددٍ أقل من الضربات يتقدم في الترتيب.

في كل جولةٍ من الجولات الأربع لبطولة السعودية الدولية للجولف، كان معدل الضربات 70، لإسقاط الكرة في الحفر الـ18.

في الجولة الأولى، حقق الإيرلندي الشمالي جرايم ماكدويل الهدف في 64 ضربة، مكتسبًا 6 نقاط تحت المعدل. وفي الثانية، نفذ 68 ضربة "2-"، وفي الثالثة 66 "4-"، فيما استنفد المعدل في الرابعة والأخيرة.

بجمع معدل الجولات الأربع، يصل المعدل الإجمالي إلى 280 ضربة، فيما احتاج ماكدويل إلى 268 فقط "12-"، ما توجه باللقب.

انتصار عظيم

"أشعر بالارتياح. إنه حقًا ملعب صعب. قائمة اللاعبين متميزة وضمت نخبة الجولف على مستوى العالم بمن فيهم المصنف الأول عالميًا، لذا فهو انتصار عظيم، ومن المهم الحصول على هذه النقاط التي ستساعدني في التصنيف العالمي".

الأيرلندي جرايم ماكدويل
صاحب المركز الأول

استضافة رائعة

"الاستضافة كانت رائعة، لقد كان الجميع أكثر من مرحبين بنا، وكانوا رائعين. لذا أتطلع إلى العودة. هم يعاملوننا بشكلٍ رائع ويقدمون عملاً رائعًا في ملعب الجولف".

الأمريكي دستن جونسون
صاحب المركز الثاني

نهاية قوية

"كان يومًا جيدًا. والنهاية كانت قوية. لم أكن أتوقع ذلك في المجمل. مساعدي قال لي فقط اضرب ضربتين جيدتين وانظر أين سنكون. لذا أنا سعيد".

الماليزي جافين جرين
صاحب المركز الثالث





احتفى الإيرلندي الشمالي جرايم ماكدويل اللاعب المحترف بلقب بطولة السعودية الدولية الثانية للجولف حيث التقط عددًا من الصور التذكارية مع الكأس وسط تحية الحضور من مجتمع اللعبة.. وفي الصور التي التقطت أمس يتسلم ماكدويل الكأس متوسطًا ياسر الرميان رئيس الاتحاد السعودي للجولف وماجد السرور الرئيس التنفيذي للاتحاد.. ويُقبّل الكأس.. ويمر وسط تصفيق محبي اللعبة تصوير: غازي مهدي و(الأوروبية)

بطل 2019 وصيفا

حلَّ الأمريكي دستن جونسون وصيفًا في النسخة الثانية من بطولة السعودية الدولية للجولف، التي اختتمت أمس في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية.
وكان جونسون ظفر بلقب النسخة الأولى قبل عام. لكن نتائج نسخة 2020 وضعته ثانيًا، خلف الإيرلندي الشمالي جرايم ماكدويل، برصيد 10 ضربات تحت المعدل.
وتقاسم المركز الثالث، بـ9 ضربات تحت المعدل، كلٌّ من البلجيكي توماس بيترز، والماليزي جافين جرين، والأمريكي فيل ميكيلسون.
بينما اكتفى الأمريكي بروكس كوبيكا، المصنف الأول عالميًّا، بالمركز 17، برصيد 4 ضربات تحت المعدل.



صورة التقطت أمس للأمريكي دستن جونسون خلال الجولة الرابعة والأخيرة من بطولة السعودية الدولية للجولف (المركز الإعلامي- الاتحاد السعودي للجولف)

خطة بـ5 ركائز

تعتمد خطة الشركة السعودية للجولف، المسؤولة عن استضافة فعاليات اللعبة وتطويرها، على 5 ركائز، هي البنية التحتية، والأكاديميات، والمشاركة الجماعية، والفعاليات، والجانب السياحي.

وطبقًا للموقع الإلكتروني الرسمي للشركة، فإنها تلتزم بالعمل على هذه الركائز، لتسهيل استيعاب ونشر اللعبة. وتعنى الخطة بتوفير مستوى عال من المرافق والتشغيل.

ركائز خطة الشركة

01 البنية التحتية
02 الأكاديميات
03 المشاركة الجماعية
04 الفعاليات
05 السياحة





11 مضربا في حقيبة اللاعب المحترف

علاقة عكسية بين القوة وزاوية الانحدار

يحمل لاعب الجولف المحترف من 10 مضارب إلى 11 في حقيبته، حسبما رصدت "الرياضية" خلال تغطية بطولة السعودية الدولية للعبة.

وتتوزع المضارب، المرقمة من 1 إلى 11، بين 4 أنواع، هي "الخشبي" من 1 إلى 3، و"الحديدي" من 4 إلى 7، و"البوتر" من 8 إلى 10، والوتد 11.

ولكل نوع استخدام تعكسه زاوية انحدار الرأس.

ولتحريك الكرة لمسافة طويلة تزيد عن 200 متر، يلجأ اللاعب إلى المضرب الخشبي، الذي يستمد اسمه من مادة صناعته قديمًا، علمًا أنه يُصنَع حاليا من التيتانيوم وسبائك أخرى.

وفي المسافات الأقل من 200 متر، والتي تتطلب ارتفاعًا أعلى للكرة، يستخدم اللاعب المضرب الحديدي. وعندما تفصله أقدامٌ عن الحفرة، يعتمد على مضرب الـ"بوتر". فيما يستخدم مضرب الوتد لمواجهة بعض المصاعب، كإخراج الكرة من زرع كثيف أو حفرة أرضية. ويعد المضرب 1 الأقوى، يليه 2، وصولاً إلى 11 أقلهم قوة. وكلما قلّت القوة، زادت زاوية الانحدار.



صورة التقطت أمس للإنجليزي روس فيشر يصوب الكرة إلى الحفرة 17 في آخر أيام بطولة السعودية الدولية للجولف في نسختها الثانية على أرض نادي رويال جرينز آند كانتري كلوب (الأوروبية)

مارس
أول بطولة نسائية

تحتضن مدينة الملك عبد الله الاقتصادية في النصف الثاني من مارس المقبل أول بطولة جولف نسائية في السعودية.

وتُقدَّر جوائزها بمليون دولار أمريكي، علما أنها تنتمي إلى الجولة الأوروبية لجولف السيدات. وتمتد البطولة 4 أيام، من 19 إلى 22 مارس،بمشاركة أبرز اللاعبات المحترفات.



صورة التقطت لمتابعات لبطولة السعودية الثانية للجولف يلتقطن صورة سيلفي داخل المدينة الاقتصادية (الأوروبية)

البطولة السعودية للسيدات

النسخة	الموعد	الحفر	الجوائز
الأولى	19 إلى 22 مارس	72	مليون دولار أمريكي

قفازات
وحذاء دوران

يعتمد لاعب الجولف على 5 معدات رئيسة، أولها المضرب.

ويرتدي اللاعب قفازات، لمساعدته على التحكم في المضرب ومنع انزلاقه. كما يرتدي حذاءً للعبة، يمكّنه من الدوران. فيما تُصنَع الكرة من المطاط القاسي، سواءً للتدريبات أو المنافسات. . وينقل اللاعب مضاربه، في حقيبة خاصة بها.

صورة التقطت أمس للفرنسي دوبويسون يصوب الكرة من مخبأ رملي إلى الحفرة 18 في الجولة الرابعة (الأوروبية)

أدوات لاعب الجولف:

01	02	03	04	05
المضرب	القفازات	الحقيبة	الحذاء	الكرة

من لجنة
إلى اتحاد

تأسس الاتحاد السعودي للجولف في صورة لجنة للاهتمام باللعبة عام 1999.

وبعد نحو تسعة أعوام تحولت اللجنة إلى اتحاد، عقد مجلس إدارته اجتماعه الأول في إبريل 2008، وحدد أهدافًا بينها تطوير اللعبة في السعودية، وتدعيم المنتخبات بلاعبين شبان.



صورة التقطت لمنصة مشاهدة كبيرة في أرض بطولة السعودية الدولية للجولف تصوير: غازي مهدي

الاتحاد السعودي للجولف

الرئيس	التأسيس	المسمى
ياسر الرميان	1999	اللجنة السعودية للجولف

د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

الهلال
بطل الشتاء

في كل ميركاتو شتوي يصرح بيب جوارديولا، مدرب المان سيتي، بأنه لن يدخل السوق وأنه لا يفضل إضافة لاعبين جدد في يناير، فالعمل الحقيقي يجب أن يكون في الصيف إلا في ظروف استثنائية ملحة.

على عكس التوجه العالمي تدخل الأندية السعودية بشهية مفتوحة للتسوق الشتوي، من أجل تغيير واقعها ومستقبلها. 91 صفقة هي حصيلة النافذة التي أغلقت قبل أيام، وهو ما يتطابق مع الموسم الماضي الذي تصدره نادي أحد بـ15 صفقة جعلته أول المغادرين إلى الدرجة الأولى.

الغريب في الأمر أن النصر في الموسم الماضي كان أقل الأندية السعودية في عدد صفقات الشتاء ومع ذلك حقق بطولة الدوري، أي أن كثرة تغيير اللاعبين في الانتقالات الشتوية ينعكس سلبًا على الفريق، لذلك أتوقع هبوط ضمك الذي غير 16 لاعبًا دفعة واحدة، وأتوقع فوز الهلال بالدوري فقط لأنه الأقل تسوقًا دون النظر للعوامل الأخرى.

أكبر مشاكل التغييرات في الشتاء أن اللاعب لا يملك الوقت الكافي للتأقلم مع الفريق، فاللاعب يوقع اليوم ويلعب اليوم الذي يليه، ليس كل اللاعبين كارلوس فيلانويفا الذي انتقل للفيحاء ودخل الجو سريعًا مسجلاً هدفين حاسمين للبرتقالي.

في الصيف يحصل اللاعب على فرصة الالتحاق بالمعسكر الذي يسبق الموسم ويتعرف عن قرب على المدرب واللاعبين، ويأخذ وقته في التعود التدريجي على طريقة لعب الفريق.

كثرة تغيير اللاعبين بلا شك تفقد الفريق هويته وتهدم كل ما تم بناؤه خلال الموسم، شخصية الفريق تُبنى بشكل تراكمي موسمًا بعد موسم.

بعض الأندية تعتقد أن المسألة استبدال لاعب بلاعب، ولكن الحقيقة الواضحة أن شخصية الفريق وهويته تغادر مع كثرة المغادرين. أحد أسباب انعدام هوية الفريق الاتحادي خلال المواسم القليلة الماضية هو التغيير المستمر للاعبين، فالقتالية التي كانت تميز النمور لعقود تلاشت لأن اللاعبين الحاليين لا يعرفون روح الاتحاد، جميع اللاعبين الأساسيين في الاتحاد اليوم جدد ولا يوجد لاعب واحد شارك في تحقيق كأس ولي العهد قبل ثلاثة مواسم.

الشباب حصل على أفضل صفقات الشتاء، لا أقصد إيفر بانيجا لأنه سينضم للفريق في الصيف، بل أتحدث عن تعاقده مع عبد اللّه الزوري وماكيتي ديوب، لأنه كان في حاجة ماسة لمهاجم صريح وظهير أيسر مميز، وتأقلم اللاعبين كان سريعًا وواضحًا.

تصميم المضرب

الرأس	العصا
كل رأس لديه وجه يصوب الكرة	تربط بين رأس المضرب والمحور
المحور	**المقبض**
أنبوب مدبب مصنوع من المعدن أو الكربون	مطاط أو جلد على العصا

أنواع اللعبة:

01 **الجولف العادي**
يلعب على مضمار مفتوح

02 **الجولف المصغر**
يلعب بإيقاع سريع على مضمار بأرضية صناعية

03 **الجولف الافتراضي**
يلعب على جهاز المحاكاة

04 **جولف المكتب**
يلعب على مضمار بأرضية صناعية

72 ساعة
ترسم مستقبل الجولف

يبحث منتدى الجولف السعودي، الذي يبدأ اليوم في فندق البيلسان بمدينة الملك عبد اللّه الاقتصادية، أساليب تطوير اللعبة، ويعرّف الضيوف بنموها داخل السعودية.

ويعرض المنتدى، الممتد 3 أيام، فرصًا أمام الشركات الراغبة في الاستثمار في اللعبة، المرتبط بالعقارات والسياحة.

ويستضيف اليوم الأول 25 مسؤولاً، على مدى 8 جلسات، بدءًا من الـ8 صباحًا حتى الـ6 مساءً.

ويحل الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، ضيفًا على الجلسة الثانية، التي تبدأ في الـ10 و20 دقيقة من صباح اليوم، إلى جانب ياسر الرميان، رئيس الاتحاد السعودي للجولف.

وبدأت فكرة المنتدى، الذي يمثل أضخم تجمع للمهتمين باللعبة، من الرميان، الذي قال في تصريحات صحافية على هامش بطولة السعودية الدولية للجولف الثانية "من خلال هذا المنتدى، وعلى مدى الأسبوع، نبحث عن الخروج بكثير من الحلول المبتكرة، لمواجهة التحديات التي تواجه الجولف عالميًا".

منتدى الجولف

الفكرة: جمع قادة صناعة الجولف العالميين والمحليين

المدة: 3 إلى 5 فبراير

أهم النقاشات: تطوير الجولف ومستقبله
نمو اللعبة في السعودية



صورة التقطت أمس للاعبي جولف خلال الجولة الرابعة والأخيرة.. وتبدو منصتا مشاهدة تطلان على ممر مائي في ملعب بطولة السعودية الدولية الثانية للجولف (المركز الإعلامي- الاتحاد السعودي للجولف)



أبرز مصابي الأهلي

- محمد العويس
- دي سوزا
- عمر السومة
- عبد الفتاح عسيري

جروس.. يفتح ملف الاتفاق

جدة - الرياضية

افتتح السويسري جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس، ملف الإعداد لمواجهة فريقه أمام ضيفه الاتفاق، ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقسم جروس اللاعبين إلى مجموعتين، حيث اكتفت الأولى التي ضمت الأساسيين في لقاء الفريق الماضي أمام العدالة بالحضور في صالة الحديد في مقر النادي، من أجل الاستشفاء والاسترجاع.

وخضعت المجموعة الثانية لإجراء العديد من التدريبات الخفيفة بالكرة على منتصف الملعب، حيث غاب عنها الثنائي محمد العويس ودي سوزا للإصابة، فيما بدأ الثنائي عمر السومة وعبد الفتاح عسيري تدريباتهم باستخدام الكرة تحت إشراف مدرب اللياقة.

من جانب آخر، لم يتحدد حتى الآن موعد انتظام مازن أبو شرارة للتدريبات حتى الآن.



صورة التقطت أمس للسوري عمر السومة مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم يؤدي تدريبات التقوية وسط استخدام الحبل المطاطي وذلك للتشافي من الإصابة التي تعرض لها في الكتف في مباراة فريقه أمام الرائد قبل أسبوعين (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

العطوي يحذر النواخذة

إحصائية الاتفاق في الدوري

الأهداف	التسديدات	ركنيات مكتسبة
23	183	70
التمريرات	**تشتيت الكرة**	**شباك نظيفة**
7254	253	5

الدمام . وليد الصيعري

وجّه السعودي خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، تحذيراته إلى لاعبي فريقه خاصة بعد احتدام المنافسة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك بعد خروج الفريق فائزاً في الجولة الماضية أمام الوحدة 3ـ1.

العطوي

وأكد العطوي للاعبين قبل انطلاق التدريبات، أنه يجب أن يدخل الجميع كل مرحلة على أنها آخر مباراة للفريق في الدوري، حيث يستعد الفريق إلى الدخول لمواجهة الأهلي الخميس المقبل، ضمن الجولة السابعة عشرة من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

عقب ذلك، أجرى لاعبو الفريق تدريباتهم والتي انطلقت بتدريب الإحماء، ثم بعض التمارين اللياقية مع المعد البدني، ثم أجرى اللاعبون عدداً من الجمل التكتيكية، واُختتم التدريب بمناورة جادة على كامل الملعب.

الفيصلي يعود

المجمعة . محمد السناني

يعاود لاعبو فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، مساء اليوم تدريباتهم الجماعية، وذلك بعد أن منح البرازيلي شاموسكا، مدرب الفريق، لاعبي الفريق راحة من التدريبات، عقب الخسارة من الفيحاء، في مواجهة "الديربي"، السبت الماضي، ضمن منافسات الجولة السادسة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ومن المنتظر أن يفتح البرازيلي شاموسكا ملف مباراة فريقه المقبلة أمام الشباب والتي ستجرى الجمعة المقبل في المجمعة.

الخسائر التي تعرض لها الفيصلي

التعاون	الوحدة
2.1	1.0
النصر	**الرائد**
2.0	1.0
الأهلي	**الفيحاء**
3.1	2.1

سيماو يريح الفيحاويين

المجمعة . محمد السناني

منح البرتغالي سيماو، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، لاعبي الفريق راحة من التدريبات، أمس، بعد تحقيق الفوزعلى الفيصلي في مواجهة "الديربي" السبت الماضي.

ومن المقرر أن يعود اللاعبون إلى التدريبات، مساء اليوم، وذلك استعداداً لمواجهة الحزم الجمعة المقبل، في الجولة السابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

على الطرف الآخر يجري سامي الخيبري قائد الفريق فحوصات طبية بعد إصابته في لقاء الفيصلي وخروجه من المباراة.

طريق الانتصارات

"بالجهد والعمل المتواصل الذي يؤديه الجميع، أجهزة فنية وإدارية ولاعبون، سنعود إلى طريق الانتصارات، ونعد جماهيرنا بذلك في اللقاءات المقبلة".

أسامة عاشور
لاعب أبها

عناصر رائعة

"متفائل جدًّا.. الفريق يحتاج إلى الفوز حتى ينطلق.. العناصر رائعة، ولكن الفريق يحتاج إلى الانسجام، وعودة بعض اللاعبين في مراكزهم ستفيد".

عبد الرحمن الزهراني
لاعب الاتحاد

مسيرة مهمة

"مباراة الفيصلي كانت جيدة من الطرفين، حققنا انتصاراً مهماً خلال مسيرتنا في الدوري.. يجب أن تتواصل الانتصارات في المرحلة المقبلة".

حسام الربيعة
نائب المشرف على الفيحاء

لم أنقطع

"لم أمتنع عن التدريبات، الشائعات كثيرة.. أحترم جمهور وإدارة التعاون ولم أنقطع عن التمرين، وكان هناك تواصل مع المشرف وأنا جاهز لياقيًّا".

عبد المجيد السواط
لاعب التعاون

السواط يقود السكري

صورة التقطت أمس لعبد المجيد السواط لاعب فريق التعاون خلال مشاركته في المناورة بعد انقطاع دام قرابة الأسبوع.. ويظهر بجانبه سيدرك أميسي (المركز الإعلامي ـ التعاون)

أبرز غيابات التعاون

لاعبون مصابون	تراكم البطاقات
تاوامبا | إبراهيم الزبيدي | ربيع السفياني | حسن كادش | ريان الموسى | حمدان الرويلي	سيدريك أميسي | محمد أبو سبعان

بريدة - عبد الله العبيد

انخرط عبد المجيد السواط في تدريبات فريق التعاون الأول لكرة القدم، بعد غياب دام أكثر من أسبوع، وذلك بعد دخوله الفترة الحرة وتوقيعه مع نادي الاتحاد، حيث سيكمل اللاعب عقده مع التعاون إلى نهاية الموسم.

وافتتح البرتغالي فيتور كامبيلوس، مدرب الفريق، تدريبات فريقه استعدادًا لمواجهة الاتحاد الجمعة المقبل، ضمن منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وسط غياب 6 لاعبين للإصابة، وهم تاوامبا، إبراهيم الزبيدي، ربيع السفياني، حسن كادش، ريان الموسى وحمدان الرويلي، كما تعرض المدرب لضربة أخرى بغياب الثنائي أميسي ومحمد أبو سبعان، لتراكم البطاقات. وقسم فيتور اللاعبين إلى مجموعتين، الأولى تلعب تدريبات متنوعة منها عمليات التقوية ولعب الكرة باليد، ثم اتجه إلى التكتيك باللعب من لمسة واحدة ولعب كرات بينية بين المجموعتين، ثم اختتم المران بعمل مناورة على منتصف الملعب.

زكري.. يطبق اللمسة الواحدة

خميس مشيط . عبد الرحمن أبومحروس

بدأ نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، أمس، تحضيراته الإعدادية قبل مواجهة فريق العدالة، الأربعاء المقبل، في افتتاح منافسات الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وطالب زكري اللاعبين قبل انطلاق التدريبات بضرورة التركيز والاجتهاد في المباريات المقبلة من الخروج من قاع الترتيب. واستهل زكري تدريباته بتمرين اللمسة الواحدة وسرعة التمرير، حيث فرض بعدها على اللاعبين تدريبات على الضربات الركنية واستغلالها بشكل صحيح.



زكري

عبد الحميد يدعم الاتحاد قبل التعاون

مشوار الاتحاد بعد الجولة 16

لعب	فاز	خسر	نقاط	الترتيب
16	4	8	16	12

جدة . الرياضية

عاد سعود عبد الحميد، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إلى المشاركة في تدريبات الفريق مساء أمس بعد أن تم منحه راحة خلال الأيام الماضية عقب فراغه من المشاركة الدولية مع المنتخب السعودي الأولمبي في كأس آسيا، حيث تأكدت مشاركته مع الفريق ضد التعاون، الأربعاء المقبل، في افتتاح الجولة السابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واستأنف لاعبو الفريق تحضيراتهم، حيث أدى اللاعبون أمس تدريباتهم على الملعب الرئيس بقيادة الهولندي تين كات مدرب الفريق وبمشاركة الأجانب "جروهي و برونو والأحمدي وجيل ورومارينيو وويلفيرد بوني"، فيما واصل التونسي أنيس البدري برنامجه العلاجي في النادي بعد تعرضه لإصابة في تدريبات الفريق التي سبقت مواجهة الرائد الماضية.



صورة التقطت أمس لسعود عبد الحميد لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم خلال مشاركته في التدريب الأول لفريقه بعد فراغه من المهمة الوطنية (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)



العدالة يتدرب ظهرا ويغادر إلى الرياض

الأحساء. عادل الدحيلان

اضطر التونسي ناصيف البياوي مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم إلى إجراء تدريبين للاعبي فريقه أمس.

وفرض البياوي تدريبات استرجاعية على الأساسيين الذين شاركوا أمام الأهلي في الصالة الرياضية للنادي، وتدريباً آخر في الملعب للعناصر التي لم تشارك في المباراة.

وتقرر أن يغادر اللاعبون اليوم عبر الحافلة إلى مدينة الرياض، بعد نهاية التدريب والذي تقرر أن يكون ظهراً، فيما يغادر غداً إلى مدينة أبها وذلك استعداداً لمواجهة ضمك الأربعاء المقبل.

الغنام.. الحضور الأول

فيتوريا يُقسّم اللاعبين.. ويصحح الأخطاء

الرياض. حواس العايد

شارك خالد الغنام، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، الجديد والمنتقل خلال الفترة الشتوية قادماً من القادسية، في تدريبات فريقه الجماعية، أمس، وذلك استعداداً لمباراة الفريق المقبلة أمام الفتح الخميس المقبل في الجولة السابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقسّم البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، التدريبات إلى قسمين، الأول في صالة الحديد الداخلية وذلك بعد أن أخضع اللاعبين إلى تدريبات لياقية مكثفة باستخدام عدد من أجهزة الحديد.

وفي القسم الثاني طبّق فيتوريا عدداً من الجمل الفنية والتكتيكية على المستطيل الأخضر، شارك فيها الجميع.

واختتم فيتوريا التدريبات بفرض مناورة على كامل مساحة الملعب، أوقفها أكثر من مرة من أجل تصحيح بعض الأخطاء.



صورة التقطت أمس لخالد الغنام لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم الجديد خلال مشاركته في التدريب الأول لفريقه بعد انتقاله في الفترة الشتوية قادماً من القادسية تصوير:عبد العزيز النومان

بعد 38 يوما..

الهلال يستعيد خربين

إصابة عمر خربين

26 ديسمبر	المباراة	نوعها	مدة الغياب
2019	ضد الحزم في الرس	تمزق في العضلة الخلفية	38 يوما

الرياض - حمد الصويلحي

شارك السوري عمر خربين، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، في الجزء الأول من تدريبات فريقه الجماعية، أمس، وذلك بعد إنتهاء برنامجه التأهيلي العلاجي قبل أن يؤدي مراناً لياقياً استعداداً لعودته للمشاركة في المباريات المقبلة عقب اكتمال جاهزيته.

وغاب خربين عن المشاركة مع فريقه منذ 26 ديسمبر في مواجهة الحزم، وعاد إلى المشاركة في التدريبات أمس بعد غياب استمر قرابة 38 يوماً.

وكان لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم، عادوا مساء أمس، إلى تدريباتهم بعد أن منحهم الجهاز الفني راحة من التدريبات.

وتركزت التدريبات على رفع الجانب اللياقي للاعبين، وكذلك تدريبات تقوية العضلات، فيما فرض الروماني رازفان لوشيسكو مناورة على جزء من الملعب طبق خلالها بعض الطرق الفنية والتكتيكية التي ينوي تطبيقها أمام فريق الرائد في المواجهة التي تجمع الفريقين، مساء الأربعاء المقبل، ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقرر لوشيسكو إغلاق الملعب اليوم لتطبيق بعض الطرق الفنية قبل المواجهة المرتقبة أمام الرائد.



صورة التقطت أمس لمشاركة السوري عمر خربين مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم في التدريبات الجماعية برفقة زملائه اللاعبين بعد انتهاء برنامجه العلاجي (المركز الإعلامي ـ الهلال)

4 لاعبين

يقتحمون تدريبات أبها

أبها. حسن ذيبان

انخرط التونسي فراس شواط، وعبد العزيز الجمعان، وساري عمرو، ونادر الشراري، أمس، في تدريبات فريق أبها الأول لكرة القدم، التي جرت على رديف ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة.

ويستعد فريق أبها لمواجهة الوحدة، الأربعاء المقبل، ضمن الجولة الـ 17 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وطبَّق التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب الفريق، في التدريبات بعض الجمل الفنية والتكتيكية للقاء، خاصة السيطرة على منطقة الوسط، وعدم منح الفرصة للمنافس للتحرك بحرية، والاستفادة من الكرات الطويلة للاعبي المقدمة، وفرض الرقابة على مصادر الخطورة في المنافس.

وفي نهاية الحصة التدريبية أجرى الشابي مناورةً على كامل مساحة الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين.

اللاعبون الجدد
الذين شاركوا في التدريبات

01 فراس شواط
02 عبد العزيز الجمعان
03 ساري عمرو
04 نادر الشراري

جارسيا..

يرسم تكتيك المجمعة

الرياض. سلطان العتيبي

جارسيا

يبدأ الإسباني لويس جارسيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، اليوم، فتح ملف مواجهة الفريق المقبلة أمام الفيصلي، في الجولة السابعة عشرة، من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي ستجمع الفريقين مساء الجمعة المقبل في المجمعة.

ويستأنف الفريق تدريباته اليوم على ملعب الأمير خالد بن سلطان في مقر النادي، وذلك بعد الراحة التي منحت لهم من قبل مدرب الفريق عقب الفوز على فريق الفتح.

من جانب آخر، يواصل متعب المفرج مدافع الفريق برنامجه التأهيلي في عيادة النادي جراء الإصابة التي يعاني منها.

لويز

يبدأ المشوار مع الحزم

مواجهة الحزم المقبلة

الأربعاء	الملعب	المنافس	النقاط
07 فبراير	ملعب نادي الحزم في الرس	الفيحاء	16

الرس - فهد البطاح

قاد البرازيلي آندري لويز، مدرب فريق الحزم الأول لكرة القدم، أول حصة تدريبية له بعد التعاقد معه بعد إلغاء عقد الروماني دانيال إيسايلا.

وشارك الثنائي نواف الفرشان وسلطان فقيهي في التدريبات للمرة الأولى أيضاً بعد التعاقد معهما في الفترة الشتوية التي أُختتمت الجمعة الماضي، حيث تنوعت التدريبات ما بين لياقية أو تكتيكية، وشارك فيها كافة اللاعبين، إذ لا توجد أي غيابات في الفريق . وفي الختام اجتمع رئيس النادي عبد اللّه المقحم مع اللاعبين والجهازين الفني والإداري، وطالبهم بفتح صفحة جديدة، واعتبار أن الدوري للتو قد بدأ، مطالباً إياهم بالتركيز من أجل إسعاد كافة عشاق الكيان الحزماوي.



صورة التقطت أمس للبرازيلي لويز مدرب فريق الحزم الجديد وجهازه المساعد خلال إشرافهم على التدريب الأول للفريق (المركز الإعلامي ـ الحزم)

هاسي..

يحذر الرائديين من الأخطاء

مواجهة الرائد المقبلة

الأربعاء	الملعب	المنافس	النقاط
05 فبراير	ملعب جامعة الملك سعود	الهلال	27

بريدة. نايف البدراني

فتح البلجيكي بيسينك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، ملف تحضيرات فريقه للمواجهة المقبلة أمام الهلال، على ملعب جامعة الملك سعود في الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وناقش المدرب البلجيكي قبل بداية التدريبات الأخطاء التي وقع فيها لاعبو الفريق في مواجهة الاتحاد الماضية، والتي كلفت الفريق خسارة نقطتين ثمينتين على أرضه، حيث حث اللاعبين على تفادي وتصحيح الأخطاء التي وقعوا فيها في المباريات المقبلة.

وعمد هاسي بعد انطلاق التدريبات إلى تطبيق عدد من الجمل الفنية والتكتيكية، تنوعت بين بناء الهجمة والتمرير من لمسة واحدة وغلق المساحات، قبل أن يختتم التدريبات بمناورة كروية.



صورة التقطت أمس للبلجيكي هاسي مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم يدون بعض الملاحظات قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي ـ الرائد)

بوتيا:
تاوامبا الأفضل.. وصفقة بانيجا مدوية

المدافع الإسباني يتحدث عن ذكريات الرياض.. ويوضح طموحات الفرسان

انتقل الإسباني ألبرتو بوتيا إلى فريق الوحدة الأول لكرة القدم، قادماً من الهلال، بعد أن أوصت لجنة الكرة في الفريق الأزرق بالتخلي عنه ليخوض تجربته الجديدة مع الفرسان.

وعزز بوتيا دفاعات الوحدة في أغسطس الماضي، بعد تجربة مع الهلال استمرت نحو عام.

وخاض بوتيا، المولود في 27 يناير 1989 في مرسيا التي تطل على البحر الأبيض المتوسط، عدة تجارب احترافية في أندية برشلونة وسبورتينج خيخون وإشبيلية وأولمبياكوس اليوناني قبل أن ينتقل رسمياً إلى الدوري السعودي في يونيو 2018 عبر بوابة الهلال برغبة من البرتغالي خورخي خيسوس مدرب الفريق السابق، ثم يتلقفه الوحدة في بداية الموسم.

"الرياضية" حاورت بوتيا ليكشف عن أسرار يذيعها للمرة الأولى، متناولاً أسباب انضمامه للوحدة، وتجربته مع الهلال، وظروف رحيله منه، وعلاقة الدوري السعودي بنظيره الإسباني، متطرقاً إلى تقييم شامل لبعض نجوم الدوري وأمور أخرى.

01
هل تشعر بالراحة منذ قدومك الوحدة؟

بلا شك أشعر بالراحة مع الوحدة خاصة بعد ما رأيته من إدارة جيدة ولاعبين مبدعين وجهاز فني على مستوى عال شجعني على خوض التجربة الثانية لي في الدوري السعودي بعد تجربتي الأولى مع الهلال.

02
ما الفرق بين تجربتك مع الهلال وتجربة الوحدة؟

بالتأكيد هناك فرق بين التجربتين، فالهلال فريق قوي ويلعب على الفوز في كل البطولات التي يشارك فيها، أما الوحدة فهو يبحث عن المنافسة وسط الأندية الخمسة المتنازعة على الصدارة والبحث عن المشاركة في أي بطولة خارجية في الموسم المقبل.

03
أتفكر في أن تعود إلى الهلال؟

أنا لا أفكر إلا في وجودي في نادي الوحدة، لأنني بالفعل أحس براحة كبيرة في فريقي الجديد ولا شيء غير ذلك وخاصة أنني لم أتلق أي عرض للعودة إلى الهلال.

04
ندمت على رحيلك من الهلال؟

لا طبعاً لست نادماً على ترك الهلال، لأنني لم أترك الفريق، بل إدارة الهلال هي من قررت رحيلي لكثرة عدد اللاعبين الأجانب لذلك لست نادماً على رحيلي، فأنا أولاً وأخيراً لاعب محترف ومع ذلك أتمنى التوفيق لجميع اللاعبين الهلاليين.

05
ما الذي افتقدته في الرياض؟

افتقدت إلى روح الجماعة والألفة مع زملائي أثناء التدريبات والمباريات وفي كل المناسبات، أما دون ذلك فكنت أكثر تركيزاً في عملي كلاعب محترف أتدرب بجدية وروح عالية حتى أكون على قدر ثقة الجهاز الفني بي وأيضاً كنت حريصاً على أن تكون علاقتي بزملائي قوية.

06
أما زلت على تواصل مع زملائك بفريقك السابق؟

نعم أتواصل مع أصدقائي السابقين في الهلال حتى الآن ولم تنقطع صلتي بهم وخاصة كارلوس إدواردو وبافيتمبي جوميز ومحمد البريك وياسر الشهراني وعلي البليهي وسيباستيان جيوفينكو وهم بالمناسبة من أفضل لاعبي الدوري السعودي.

07
كيف ترى الدوري السعودي؟

الدوري السعودي قوي ورائد في المنطقة الخليجية وهو ما يؤكده ترتيب الأندية في جدول المسابقة، حيث يوجد تنافس كبير بين الفرق وهو ما لاحظته في الموسم الماضي وكذلك الجاري فمنذ انتقالي للوحدة والمنافسة شديدة.

08
هل فوجئت بمستوى الوحدة الموسم الجاري؟

لا، لم أتفاجأ بمستوى الوحدة لأنه هناك عمل جبار يحدث بين جميع الأطراف سواء الإدارة أو الجهاز الفني أو اللاعبين، وهو ما جعل الفريق يظهر بهذا المستوى وما زال الموسم طويلاً لتحقيق طموحات الفريق.

09
إلى أي سقف تصل طموحاتك مع الوحدة؟

طموحاتي مع الوحدة أن أصل معه إلى مراكز متقدمة وأتمنى أن نكون ضمن الأربعة الأوائل في الدوري وآمل أن نصل إلى دوري أبطال آسيا في الموسم المقبل وهو أمر ليس بعيداً في ظل وجود جهاز فني كبير على رأسه كارينيو مدرب الفريق.

الوحدة يشبه خيتافي

10
ما الدور الذي يؤديه كارينيو لصنع فريق وحداوي قوي ؟

بلا شك كارينيو يلعب الدور الأكبر في ظهور الفريق بهذا الشكل لخبراته وأسلوبه التكتيكي الممتاز الذي يعتمد على الكرة الهجومية وأيضاً فهمه لأساليب وطرق لعب الأندية السعودية بحكم التجربة التي خاضها مع النصر ودرايته بإمكانات اللاعبين وقدراتهم ومستوياتهم.

11
ومن يعجبك من لاعبي الدوري؟

هناك لاعبون كثيرون يعجبني أداؤهم، لكن الدوري السعودي زاخر باللاعبين المتميزين وتجربتي في الهلال وضحت الصورة كثيراً أمام عيني بأن رأيت لاعبين كباراً يمثلون منتخب بلادهم بشكل مميز وهم داخل الملعب ممتعون وخارجه أيضاً ممتعون.

12
ماذا تقصد بممتعين خارج الملعب؟

عندما يتم تجمعنا لتلبية دعوة عشاء لأحد اللاعبين المحليين أو الأجانب خارج أسوار النادي أمر رائع رأيته في الهلال ووجدته هنا في الوحدة وأعده شيئا إيجابياً وتقليداً رائعاً أعجبني في العادات والتقاليد السعودية.

13
خارج الملعب، ماذا يعجبك في السعودية؟

أكثر ما لفت نظري شاطئ جدة أكثر من رائع وأحرص في كل إجازة على الذهاب إلى الشاطئ للاستمتاع به وتعلم بعض الثقافات السعودية الجميلة من بعض الأصدقاء عند خروجنا في النزهة أو عند تناولنا بعض الأكلات خارج المنزل وكذلك تقدير الجماهير السعودية للنجوم وخاصة الهدافين.

14
لعبت أمام مهاجمين عدة، من كان أكثرهم خطورة؟

الدوري السعودي فيه أكثر من مهاجم خطير ولافت للأنظار، إلا أنني أعد الكاميروني ليندر تاوامبا لاعب التعاون هو أفضل مهاجم في الدوري السعودي رغم إصابته في مباراة السوبر أمام النصر لأن بنيته الجسدية ضخمة يصعب على أي مدافع مراقبته جيداً فهو بالفعل مهاجم من طراز خاص.

15
واجهت عمر السومة مهاجم الأهلي.. كيف وجدته؟

لا أعرف السومة قبل احترافي في الدوري السعودي، لكن من خلال متابعتي له خلال الموسمين الماضي والحالي أصنفه ضمن أفضل 5 مهاجمين في الدوري وله بصمة قوية مع فريقه في معظم المباريات التي يشارك فيها.

16
ما الفريق الإسباني الذي يشبهه الوحدة؟

الفريق الذي يتشابه مع أداء وطريقة الوحدة هو فريق خيتافي، لأنه فريق قوي على المستوى الدفاعي ويحاول بشكل جيد أن يكون له شخصية هجومية مؤثرة وهو ما أجده في الوحدة إذا ما قورن بأحد الأندية الإسبانية.

17
كيف رأيت السوبر الإسباني على أرض السعودية؟

تنظيم السوبر الإسباني في السعودية حدث أكثر من رائع حقق مكاسب كبيرة للكرة الإسبانية التي استفادت بتكوين مفهوم حقيقي للكرة السعودية على أرض الواقع يجسده الإعلام الإسباني عن مدى تطور المجتمع الرياضي السعودي كمحور جديد للتوجه الإسباني والتعامل مستقبلاً معها بشكل جاد فهو بحق حدث عالمي.

شاطئ جدة يستهويني في الإجازات



18
وماذا عن مكاسب الكرة السعودية من السوبر؟

بالطبع تعرفت جماهير الكرة السعودية على نجوم الكرة الإسبانية عن قرب وتعايشت معهم بشكل جيد، واستمتعت بنجومها المحببين إليها في بلادهم وأصبحت مشاهدتهم حقيقية وليس مجرد رؤية عبر التلفزيون أو السوشال ميديا.

19
هل تؤيد تكرار مثل هذه البطولات مستقبلاً؟

نعم، ولم لا؟ وقد حققت نجاحات جماهيرية وإعلامية كبيرة سواء داخل السعودية أو خارجها وربما تشهد مولد نجوم جدد يشار إليهم بالبنان ويكونون مطمعاً للأندية العالمية الكبيرة .

20
ما الفرق بين الدوري السعودي ونظيره الإسباني؟

الدوري الإسباني يعد من أقوى الدوريات العالمية لأنه أكثر تنظيماً والأندية منضبطة تكتيكياً والخطوط متقاربة ويعتمدون على المستويات التكتيكية بعكس الدوري السعودي الذي يفتقد إلى عدم انسجام اللاعبين تكتيكياً وعدم استيعابهم لبعض الخطط الفنية.

21
هل الدوري السعودي مشجع لاحتراف لاعبين إسبان؟

الدوري السعودي مشجع للغاية بالاحتراف فيه بدليل وجودي هنا، وهناك أمثلة أخرى مثل الأرجنتيني إيفر بانيجا الذي وقع للشباب قادماً من إشبيلية وفالنسيا وأتلتيكو مدريد وهو ما يعني أن الدوري السعودي بات ملء الأسماع ومطمعاً لأفضل لاعبي العالم.

22
أترى أن اللاعب السعودي قادر على الاحتراف الخارجي بشكل جدي؟

نعم هنا لاعبون سعوديون قادرون على الاحتراف في أبرز الأندية الأوروبية لأنهم يمتلكون الموهبة والمهارات العالية التي لا تقل أبداً عن أفضل لاعبي العالم، لكن فقط يحتاجون الفرصة.

23
من اللاعب الذي ترشحه للاحتراف في الدوري الإسباني؟

اللاعبون المميزون كثيرون، بدليل أن هناك عناصر سعودية خاضت تجربة في الدوري الإسباني وعلى رأسهم سالم الدوسري نجم الهلال الذي شارك مع فريق فياريال وظهر بشكل رائع انتزع به إعجاب الجهاز الفني في ناديه، وهو ما يعني أن اللاعب السعودي قادر على الاحتراف الخارجي بكل سهولة.

24
تعاقد الوحدة مع جوستافو وإلتون كيف تراه؟

جوستافو وإلتون إضافتان قويتان للفريق ووجودهما يدل على ثقة الإدارة والجهاز الفني فيهما ويمتلكان القدرة على إحداث الفارق ودعم القوة الهجومية للفريق في المباريات المقبلة وأراهما سيصنعان الفارق في الدور الثاني رغم رحيل بعض اللاعبين الأكفاء مثل عبد اللّه الزوري.

لاعبو السعودية جديرون بالاحتراف

الدوسري خطف أنظار فياريال

السومة بين أحسن 5 مهاجمين

25
بالمناسبة، رحيل الزوري هل يؤثر على الفريق ؟

عبد اللّه الزوري لاعب كبير ومخضرم ويدرك تماماً المعنى الحقيقي للاحتراف، وأعطى لفريق الوحدة كل خبراته، وأضاف الكثير لخط الدفاع وبالتأكيد سنفتقده، لكن كرة القدم لا تبقى على حال واحدة، ورغم رحيل الزوري إلا أن الفريق يمتلك قائمة مميزة من البدلاء الأكفاء القادرين على ملء فراغ الزوري في ظل ارتفاع مستوى الدفاع الوحداوي.

26
أيهما تفضل اللعب إلى جواره ريناتو أم حسان تمبكتي؟

بصراحة جميع مدافعي الوحدة على مستوى عال من الفهم والاستيعاب للأدوار الدفاعية، وعن نفسي فقد لعبت بجوار كل مدافعي قلب الدفاع ريناتو شافيز وحسان تمبكتي وراضي العتيبي وياسين حمزة وجميعهم على مستوى رائع ولا أشغل بالي بمن يلعب إلى جواري المهم عندي هو كيف أؤدي دوري الدفاعي بشكل مرض للجهاز الفني ولجماهير نادي الوحدة.

27
هل عدم وجود الجماهير في التدريبات يؤثر بالسلب على اللاعبين؟

إطلاقاً لا يمكن أن يؤثر غياب الجماهير عن تدريبات الفريق بالسلب لأن اللاعبين محترفون والتدريبات دون جمهور أمر عادي بالنسبة لنا والجماهير يبدأ دورها المؤثر في المباريات حيث نحتاج إلى دعمهم ومساندتهم وتشجيعهم أكثر من التدريب.

28
ما الفريق الأقرب للفوز ببطولة الدوري؟

صعب التكهن بالفريق البطل، لأن مسابقة الدوري نارية ومشتعلة وقوية للغاية، فلا يمكن التنبؤ من الآن بمن سيكون فارس الرهان إلا في المحطة الأخيرة وهو ما يعطي البطولة قمة الإثارة والمتعة.

29
من أين تنبع متعة الدوري السعودي؟

من الفارق النقطي الضئيل بين الفرق واقتراب مراكز الفرق من بعضها بعضاً، إضافة إلى تشابه المستويات الفنية للفرق ووجود عدد كبير من المدارس الأوروبية سواء لاعبين أو مدربين.

حوار: عبد الغني عوض

صورة التقطت للإسباني بوتيا مدافع فريق الوحدة الأول لكرة القدم يجيب عن أسئلة الزميل عبد الغني عوض
تصوير: عدنان مهدلي

ألبيرتو بوتيا

1989
مواليد مرسيا في 28 يناير

الطول	الوزن
188	75

- قلب دفاع الوحدة

لعب لأندية برشلونة
- سبورتينج خيخون
- إشبيلية
- أولمبياكوس اليوناني
- الهلال

2009
حصل مع برشلونة على الدوري الإسباني

2016.2015.2014
فاز بالدوري اليوناني 3 مرات مع أولمبياكوس

2015
حصد كأس اليونان مع أولمبياكوس موسم



الشعلة يفاجئ الثقبة بمختار

الطفيل: سجلنا 8.. وخالصنا 7



تعاقدات الشعلة الجديدة

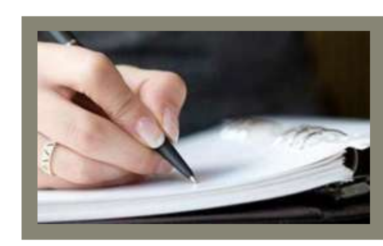
- 01 عبدالرحمن دغريري ـ حارس
- 02 سلطان الدعيع ـ مدافع
- 03 يوسف الحربي ـ محور
- 04 ماجد الديني ـ لاعب وسط
- 05 مختار فلاتة ـ مهاجم
- 06 خالد آل جبيع ـ مهاجم
- 07 وهاب أهادزي ـ مدافع غاني
- 08 عيسى آليو ـ وسط نيجيري

صورة التقطت أمس لمختار فلاتة لاعب فريق الشعلة يستعد لتصويب الكرة أثناء التدريبات استعدادًا للقاء الثقبة غدًا (المركز الإعلامي ـ الشعلة)

الرياض ـ مازن العسرج

ينتظر أن يتقدم مختار فلاتة مهاجم فريق الشعلة الأول لكرة القدم الجديد قائمة اللاعبين المشاركين في موقعة الثقبة غدًا ضمن الجولة الـ23 من دوري الأولى.

وأوضح لـ "الرياضية" فهد الطفيل رئيس النادي أن التعاقد مع مختار جاء لحاجة النادي إلى مهاجم بارز كمختار فلاتة الذي مر بعدة تجارب مع عدد من الأندية، مبينًا أن اللاعب جاهز لياقيًا وتحت رهن إشارة المدرب الإسباني ماكيدا للمشاركة في موقعة الثقبة. وحول التعاقدات الجديدة قال: تعاقدنا مع 8 لاعبين جدد بعد أن عملنا مخالصة مع 7 لاعبين وذلك لرغبتنا في تدعيم صفوف الفريق خلال المرحلة المقبلة التي نسعى من خلالها إلى تثبيت أقدامنا في الدوري وهو الهدف الأهم الذي نبحث عنه حاليًا.



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

كيمياء!

هل تؤمن بالكيمياء؟! التفاعلات الكيميائية بين البشر وكرة القدم نوع من أنواع الكيمياء، فالطاقة الإيجابية تولد تفكيرًا إيجابيًا وقدرة على العمل والمخرجات الإيجابية! فلو حللنا أسباب النجاح في أي علاقة/ منظومة لوجدنا بأنها عبارة عن "كيمياء"، توافق وتطابق وهارموني عناصر مع بعضها بمكونات كرة القدم فتعطي لنا "منتجًا" باذخًا مترف الجمال! فنادرًا ما نرى تفاعلًا إيجابيًا مثاليًا ضمن مكونات الكرة، فالكيمياء التي تنتج من تفاعل المدرب مع لاعبيه واللاعبين مع بعضهم والمدرب واللاعبين مع الإدارة والجمهور جميعها "كيمياء"! تطابق/ توافق الأفكار وانسيابها وتمازج الرؤى والأهداف تنتج كيمياء محفزة للعمل والإبداع والاستمرارية والعطاء!

الأسطورة أليكس فيرجسون أهم المدربين الذين مروا على مانشستر يونايتد وهو جزء لا يتجزأ من تاريخ النادي وثقافته وهويته فهو صانع نهضته وباني أمجاده، حتى إنه لقب بأفضل مدرب في الموسم 13 مرة بتاريخه التدريبي، فلماذا نجح فيرجسون مع المان يونايتد وحقق معه كل أنواع البطولات بينما فشل غيره؟! إنها "الكيمياء"! ولماذا نجح وأبهر وأمتع وتفوق بيب جوارديولا مع الفرق التي دربها أكثر من أي مدرب آخر غيره؟! بالكيمياء! بيب مع برشلونة حقق كل أنواع البطولات بمسافة زمنية لا تزيد عن الأربعة مواسم! ومع البايرن مختلف البطولات أيضًا والسيتي يتفوق إنجليزيًا إلى الآن! مدرب يصنع الفارق بالمحيط الذي يعمل به يؤثر ويتأثر ويمتزج كيميائيًا مع باقي العناصر بنجاح!

زين الدين زيدان من المدربين القلائل الذين يصنعون الفارق بالكيمياء الإيجابية بمحيط عملهم. زيدان أهم مدرب مر على مدريد في السنوات الأخيرة فهو يملك كيمياء صناعة الهدف والفهم العميق للاعبيه لترجمة أفكاره بسلاسة الهارموني بين المدرب واللاعب. زيدان درب مدريد على مرحلتين أولاهما كانت الكيمياء أكثر حضورًا بوجود الدون الذي كان يشكل ستايلًا لوحده في خط الهجوم! مدريد جرب مذاق الكرة من دون كريستيانو تارة ومن دون زيزو تارة أخرى ولم ينجح من دونهما! لكن عودة زيزو إلى مدريد أعادت الروح والكيمياء إلى مسارهما الطبيعي!

وفي ليفربول الإنجليزي التفاعلات الكيميائية إيجابية جدًا بوجود كلوب مع صلاح وماني.. وجمهور الريدز، كلوب أضاف "حياة" لليفر واللاعبون أضافوا الأناقة والإنتاجية فتحققت الكيمياء الإيجابية وحصد البطولات أوروبيًا/ عالميًا!

محليًا المدرسة الرومانية أكثر المدارس كيمياء إيجابية مع الهلال كنموذج إيجابي؛ بيلاتشي والجنرال يوردانيسكو وكوزمين وأخيرًا رازفان لوشيسكو! أعتقد أن المدرب ذا الكاريزما العالية هو الأكثر نجاحًا ككيمياء بالأندية لقدرته على التفاعل والمرونة والفهم والإنتاجية والهارموني!

طريق صحيح

"الفريق جاهز لمواجهة نجران بعد غد، ويسير في الطريق الصحيح. التعاقدات الشتوية ستدعم الفريق في مشواره نحو العودة إلى دوري الأضواء بإذن الله".

محمد العلوي
مشرف أحد

استقطابات جيدة

"نعمل على تصحيح مسار الفريق، والعودة إلى سكة الانتصارات. الاستقطابات الشتوية جيدة، وتم اختيارها وفق الاحتياجات، وأتوقع أن تساهم في الارتقاء بالمستوى والنتائج".

الصربي ديجان
مدرب الطائي

مرحلة حرجة

"نمر بمرحلة حرجة جدًا في دوري الأولى. احتلالنا للمركز الأخير منذ بداية الدوري لا يعني الاستسلام للأمر الواقع. سنحاول ونجتهد من أجل تحقيق البقاء في دوري الأولى".

متعب الحسين
إداري النجوم

الضائقة تحرج الباطن

حفر الباطن ـ طلال القطيني

تسببت الضائقة المالية التي يعانيها نادي الباطن في الاحتفاظ بلاعبي الفريق الأجانب والمحليين الحاليين حتى نهاية الموسم، على الرغم من عدم الاقتناع التام بهم عدا الليبي بدر حسن محور الارتكاز الذي قدم مستويات جيدة.

من جهة أخرى، وصلت بعثة الفريق إلى الباحة مساء أمس استعدادًا للقاء العين غدًا للمنافسة على خطف الصدارة. وأجرى البرتغالي جاريدو مدرب الفريق مناورة على منتصف الملعب اطمأن من خلالها على جاهزية ضيف الله القرني لاعب الوسط وتعافيه من الإصابة، وعودة يوسف المزيريب المهاجم إلى القائمة الأساسية بجانب حسن شراحيلي.

صورة التقطت أمس للإيفواري لاسانا ديابي مهاجم فريق الباطن يتدرب بالكرة أثناء الحصة المسائية (المركز الإعلامي ـ الباطن)

عنبر يرسم أكثر من طريقة

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

وضع يوسف عنبر مدرب فريق أحد الأول لكرة القدم خلال الحصة المسائية التي أجراها أمس على الملعب الرديف لمدينة الأمير محمد بن عبدالعزيز أكثر من طريقة لمواجهة نظيره نجران بعد غد في المدينة ضمن الجولة الـ 23 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

ووضح اعتماد عنبر على امتلاك منطقة المناورة وحركات الجزائري حسان عقبي، لتحقيق نتيجة إيجابية تدفعه إلى الأمام خاصة أنه يحتل المركز الرابع حاليًا برصيد 38 نقطة خلف القادسية والباطن والعين. وسجل الفريق في الجولة الماضية فوزًا مهمًا على فريق جدة خارج ملعبه.



صورة التقطت أمس لهزاع العسيري لاعب فريق أحد ينطلق بالكرة أثناء التدريبات ويبدو يحيى القرني زميله يستعد للتصويب (المركز الإعلامي ـ أحد)

الإضافية تجهز الأنصار

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

فرض التونسي مراد العقبي مدرب فريق الأنصار تدريبات إضافية على خلال التدريبات التي جرت أمس ، لرفع المعدل اللياقي قبل مواجهة فريق جدة بعد غد .

وأجرى العقبي تقسيمة بين الفريق المرّشح، الذي ضم اللاعبين الأساسيين، والمجموعة الثانية التي ضمت لاعبي الاحتياط إضافة إلى بعض الأسماء التي تم ضمها أخيرًا في فترة.

الشتاء ينعش الطائي

اللاعبون الجدد

- عيسى الريمي "مهاجم".
- الهندوراسي إيدي هيرنانديز "مهاجم".
- فهد المرواني "قلب دفاع".
- الكاميروني باتريك ميفونقو "محور".
- سلطان الشريف "محور".
- محمد الشنقيطي "ظهير أيسر".

حائل ـ محمد الجارالله

ينوي الصربي ديجان مدرب فريق الطائي الأول لكرة القدم الزج بعدد من اللاعبين الذين تم استقطابهم في فترة التسجيلات الشتوية، أمام المجزل غدًا ضمن الجولة الـ 23 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وسجل الطائي ستة لاعبين، هم عيسى الريمي والهندوراسي إيدي هيرنانديز، مهاجمان، وفهد المرواني قلب دفاع، والكاميروني باتريك ميفونقو وسلطان الشريف محوران، ومحمد الشنقيطي ظهير أيسر.

وشارك في التدريب الذي جرى أمس في ملعب النادي جميع اللاعبين، وتنوعت التمارين بين لياقية وتكتيكية.

العين يركز على الهجوم

أبها ـ حسن ذيبان

ركز التونسي الحبيب بن رمضان مدرب فريق العين الأول لكرة القدم في تدريبات أمس التي جرت على ملعب النادي في الباحة على الجوانب الهجومية رغبة منه في حسم مباراة ضيفه الباطن الذي ينافسه على صدارة ترتيب فرق دوري كأس الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى غدًا.



صورة التقطت أمس للاعبي العين يتدربون على الضربات الرأسية (المركز الإعلامي ـ العين)

توصية فنية

الدمام ـ أحمد الداود

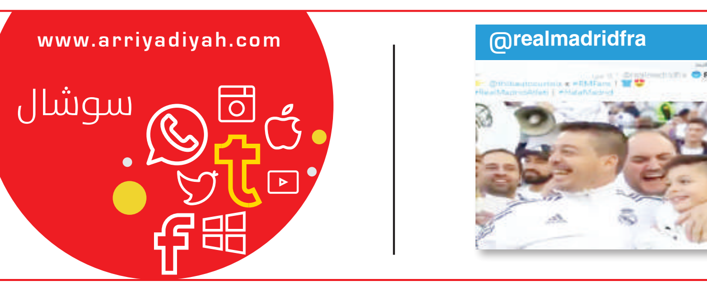
نفذت إدارة نادي الخليج توصية الجزائري خير الدين مضوي مدرب الفريق الأول لكرة القدم بخصوص اللاعبين الأجانب، واستغنت عن البرازيلي فيكتر جالاس حارس المرمى والموريتاني مولاي أحمد خليل لاعب الوسط الذي تجددت إصابته في المباراة الماضية أمام الجبلين.

وبناء على التوصية تعاقدت مع الجزائري زكريا حدوش لاعب الوسط والغاني عبد اللطيف أمادو المهاجم إضافة إلى عبد العزيز التكروني حارس المرمى و عبد الرحمن خير الله لاعب خط الوسط.

حطين يغادر جازان

أبها ـ حسن ذيبان

يغادر فريق حطين اليوم إلى حائل استعدادًا للقاء الجبلين غدًا ضمن الجولة الـ 23 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وأدى اللاعبون أمس تدريبهم الأخير في جازان تحت إشراف البوسني عبدالله إبراكوفيتش المدرب الذي طبق النهج التكتيكي الذي سيدخل به المباراة. وأخضع اللاعبين إلى تمارين.

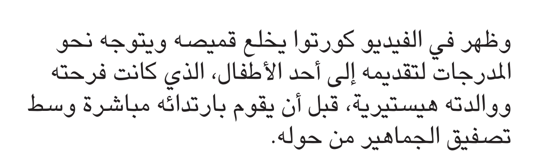


هدية كورتوا.. 4 ملايين مشاهدة

الرياض . الرياضية

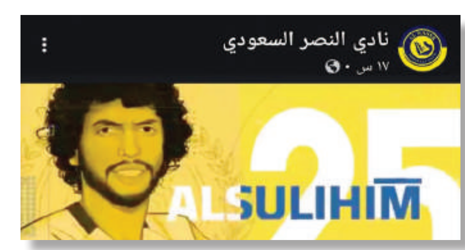
حظي مقطع فيديو نشره حساب نادي ريال مدريد على إنستجرام للإسباني تيبو كورتوا حارس الفريق يهدي أحد الأطفال قميصه بـ4 ملايين مشاهدة بعد ساعة من نشره.

وظهر في الفيديو كورتوا يخلع قميصه ويتوجه نحو المدرجات لتقديمه إلى أحد الأطفال، الذي كانت فرحته ووالدته هيستيرية، قبل أن يقوم بارتدائه مباشرة وسط تصفيق الجماهير من حوله.



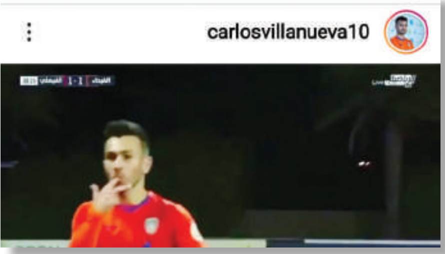

@realmadridfra

مهارات الجدد



وثق حساب نادي النصر عبر فيسبوك من خلال مقطع فيديو أبرز مهارات اللاعبين الذين انضموا إلى النادي في التسجيلات الأخيرة. وحظي الفيديو الذي جاء تحت عنوان "شتوية النصر" بتفاعل كبير من قبل متابعي الحساب.

عائلة واحدة



نشر التشيلي كارلوس فيلانويفا عبر حسابه على إنستجرام أمس مقطع فيديو لهدفه في شباك الفيصلي واحتفاليته مع زملائه. وعلق اللاعب على الفيديو بقوله "عائلة واحدة". فيما رد عليه روني فرنانديز مواطنه وزميله بعبارة "نمر".

رغبة وعزيمة



شارك الإيطالي جيجي بوفون حارس يوفنتوس عبر حسابه على تويتر بصورة له خلال وجوده في المدرجات لمتابعة مباراة فريقه أمام فيورنتينا. وعلق بوفون على الصور قائلا "عزم ورغبة في المضي قدمًا في الانتصارات".

صديق الطفولة

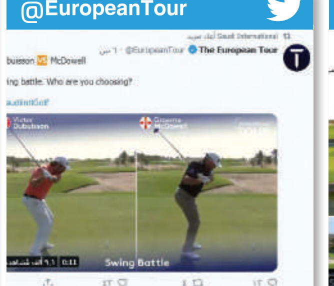


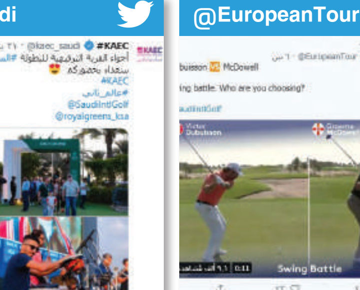
نشر عبدالله المعيوف حارس الهلال عبر حسابه على سناب شات مقطع فيديو لحوار طريف دار بينه وبين شخص يدعى "لينجا". وعلق المعيوف على المقطع بقوله "هذا صديق الطفولة منذ أن كان عمري 10 أعوام".

وداع إيسايلا

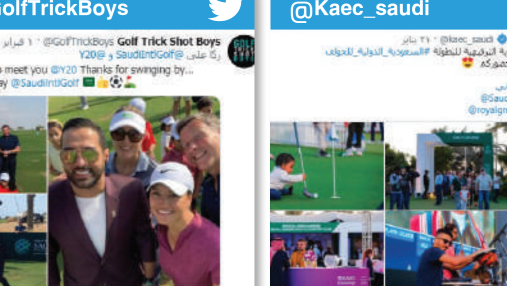


بث حساب نادي الحزم عبر إنستجرام مقطع فيديو لوداع الروماني دانييل إيسايلا مدرب الفريق السابق اللاعبين بعد إعفاءه. واستقبل اللاعبون المدرب لحظة دخوله الملعب بالتصفيق الحار، فيما حرص على معانقتهم فردًا فردًا.


@alisport41


@EuropeanTour


@Kaec_saudi


@GolfTrickBoys

#SaudiIntlGolf

1.6 مليون مشارك

أمريكا الأكثر تفاعلا بـ62% من التغريدات

جدة . عبدالله الغامدي

ارتفع عدد التفاعل مع #SaudiIntlGolf مع ختام منافسات بطولة السعودية الدولية للجولف ووصل إلى 1.671.182 مشاركة "تغريد، رتويت، تفضيل، "، مقابل 1.541.274زائرًا.

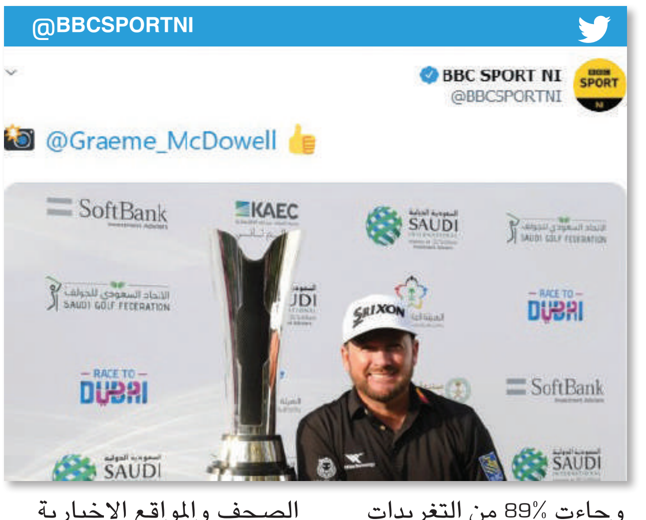
وكانت أكثر المشاركات في الهاشتاق من خارج السعودية ليأتي ذلك ضمن الأحداث النادرة التي تنظم داخليًا ويكون التفاعل الأكبر خارجيًا، إذ جاءت أمريكا في المرتبة الأولى من حيث التفاعل بـ 62.45% ثم أيرلندا الشمالية في المركز الثاني بـ33.11%، بينما حلت فرنسا ثالثًا بـ 2.66%.

وجاءت 89% من التغريدات باللغة الإنجليزية، مقابل 11% باللغة العربية، إذ كانت الصحف والمواقع الإخبارية الأكثر تغريدًا في الهاشتاق خاصة في اليوم الختامي للمنافسة.

وبلغت التغريدات الرئيسة في الهاشتاق 69% مقابل 30% رتويت، و1% ردود.

أما التفاعل مع البطولة عربيًا فكان من خلال #السعودية_الدولية_للجولف، إذ جاءت أكثر تغريداته من حسابات مؤسسات منظمة وشريكة في التنظيم مثل صندوق الاستثمارات العامة ومدينة الملك عبد اللّه الاقتصادية وشركة أرامكو والخطوط السعودية.

ووصلت المشاركات في الهاشتاق 934.041، بينما بلغت تغريداته 7.07% مقابل 92.93 رتويت.



المشاركون:	1.671.182
الزوار:	1.541.274
الرتويت:	30%
التغريدات الأصلية:	69%
الردود:	1
الإنجليزية:	89%
العربية:	11%

الهدف الـ50..

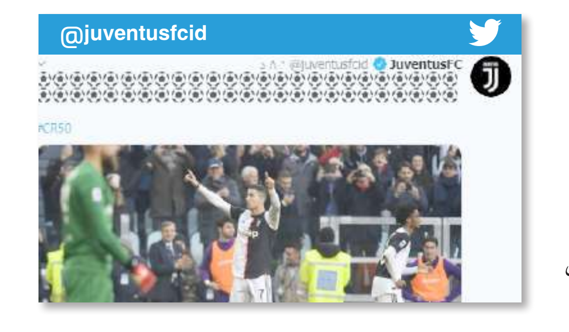
احتفالية خاصة

الرياض . الرياضية

احتفلت حسابات نادي يوفنتوس الإيطالي بتسجيل البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب الفريق الأول لكرة القدم الهدف الـ50 مع الفريق.

ووحدت حسابات النادي بجميع اللغات تغريداتها من خلال وضع أيقونة 50 كرة والتعليق عليها "وصل رونالدو إلى الهدف 50 بألوان يوفنتوس". وحظيت التغريدات بالتفاعل الأكبر في حسابات النادي الإيطالي من بين جميع المنشورات التي تناولت أحداث المباراة.

كما احتفى حسابا الاتحاد الدولي لكرة القدم ودوري أبطال أوروبا في تويتر أيضًا من خلال نشر صور احتفالية اللاعب ورقم 50.



استفتاء الرياضية

صدارة هلالية في اليوم الأول

المتصدرون

جوميز	زغبة	جيوفينكو	الشهراني
%50.3	%61.1	%62.8	%65.4

الرياض . الرياضية

تصدر الفرنسي بافيتيمبي جوميز لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم استفتاء "الرياضية" لأفضل مهاجم في الجولة الـ 16 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد مرور 17 ساعة من بداية التصويت، وبمشاركة 33342مصوتًا.

وحقق جوميز 50:3% مقابل 32.1 % للمغربي عبد الرزاق حمد اللّه مهاجم النصر، فيما نال السنغالي ماكيتي ديوب مهاجم الشباب 14.%.

وسليمان دوكار لاعب الاتفاق 3.7%.

وفي استفتاء أفضل حارس تفوق مصطفى زغبة حارس ضمك بـ61.1%، مقابل 14.7% للمغربي عبد العالي المحمدي حارس أبها.

كما تصدر الإيطالي جيوفينكو لاعب الهلال استفتاء أفضل لاعب وسط بـ62.8، بينما تصدر ياسر الشهراني زميله استفتاء أفضل مدافع بـ65.4.

وأظهر الاستفتاء وجود فارق كبير بين صاحب المركز الأول وبقية المنافسين.

@ariyadhiah

نيمار وديلورت..

صفحة جديدة

الرياض . الرياضية

@alzawraasc

أظهرت صورة نشرها البرازيلي نيمار لاعب باريس سان جيرمان عبر حسابه على إنستجرام نهاية الأزمة التي نشبت بينه وبين الجزائري ديلورت لاعب مونبليه بعد المشاجرة التي حدث بينهما سابقًا.

وبث نيمار صورة لديلورت يقدم له قميصه بعد المباراة التي جمعت الفريقين أمس الأول وعلق عليها بقوله "عناق جديد".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



أستراليا تطلب تغيير موعد المباريات

سيدني - رويترز

يسعى مسؤولو كرة القدم في أستراليا إلى تعديل سريع في مواعيد مباريات فرقهم في دوري أبطال آسيا لكرة القدم بعد أن فرضت حكومة بلادهم حظراً على دخول الأجانب القادمين من الصين إلى الأراضي الأسترالية بسبب انتشار فيروس كورونا.
ومن المقرر أن يخوض الفريقان الصينيان شنغهاي شينهوا وشنغهاي سيبج مباراتين في أستراليا في مواجهة الفريقين بيرث جلوري وسيدني إف.سي في وقت لاحق من فبراير الجاري.

رونالدو يعادل تريزيجيه

سجل 50 هدفا مع اليوفي.. وفيورنتينا آخر ضحاياه

الرياض - الرياضية

سجل كريستيانو رونالدو، مهاجم يوفنتوس، هدفين من ركلتي جزاء، في لقاء فريقه أمام فيورنتينا، الذي انتهى بفوز يوفنتوس 3ـ0 على ملعب أليانز ستاديوم، أمس، ضمن لقاءات الجولة 22 من الدوري الإيطالي للدرجة الأولى، ليصل رونالدو إلى 50 هدفاً مع يوفنتوس.
وذكرت شبكة "أوبتا" للإحصائيات، أن رونالدو بذلك نجح في التسجيل في 9 مباريات على التوالي في الدوري الإيطالي. وأضافت أن الدون عادل بذلك رقم ديفيد تريزيجيه، مهاجم يوفنتوس السابق، الذي فعل الأمر نفسه عام 2005.

كريستيانو رونالدو مع يوفنتوس

لعب	ساهم في	سجل	صنع
70 مباراة	62 هدفاً	50	12



واصل فريق يوفنتوس الايطالي صدارة الدوري عقب انتصارة على فيورنتينا 0-3 في الجولة 22 من الدوري الأيطالي .. وفي الصورة التي التقطت أمس للاعبي يوفنتوس يحتفلون بالفوز مع الجماهير بعد انتهاء المباراة ويظهر ماتيس دي ليخت وكرستيانو رونالدو و خوان كوادرادو و باولو ديبالا و فويتشيك تشيزني حارس الفريق (الأوربية)

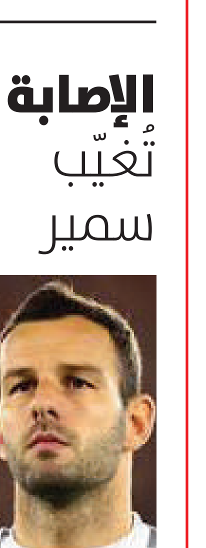
جيسوس وساني يغادران

الرياض - الرياضية قرر الإسباني بيب جوارديولا، المدير الفني لمانشستر سيتي، تجديد دماء الفريق بشكل كامل، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، بعد اقترابه من خسارة لقب الدوري هذا الموسم.
وأكدت صحيفة "ديلي ستار" الإنجليزية، أمس، أن جوارديولا سيتخلى عن خدمات أكثر من نجم، مثل البرازيلي جابرييل جيسوس والألماني ليروي ساني، إضافة إلى الثنائي جون ستونز ونيكولاس أوتاميندي. ويريد مسؤولو السيتي الحصول على 200 مليون يورو من عملية بيع عقود بعض اللاعبين، إضافة إلى ضخ 50 مليون يورو .

جوارديولا

الإصابة تُغيّب سمير

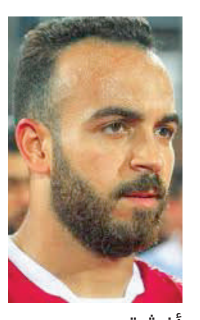
الرياض - الرياضية تعرض سمير هاندانوفيتش، حارس مرمى إنتر ميلان، لإصابة قوية في اليد، ستمنعه من المشاركة مع فريقه أمام أودينيزي، ضمن الجولة 22 من الكالتشيو.
وأكدت صحيفة "كوريري ديلو سبورت" الإيطالية، الأحد، أن هاندانوفيتش قد يغيب أيضاً عن ديربي الغضب أمام ميلان، الأسبوع المقبل، في حال استمرار معاناته مع الإصابة.
ويفتقد فريق المدرب أنطونيو كونتي أيضاً إلى خدمات المهاجم الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز، بعد إيقافه لمدة مباراتين لحصوله على بطاقة حمراء خلال لقاء كالياري.



سمير

أفشة: اللقب هدفنا

القاهرة ـ الألمانية أكد محمد مجدي أفشة، لاعب فريق الأهلي المصري الأول لكرة القدم، سعادته بنجاح الفريق في تخطي عقبة دور المجموعات في دوري أبطال إفريقيا والصعود إلى دور الثمانية من البطولة.
وقال أفشة في تصريحات صحفية: "الأهلي استحق الصعود إلى دور الثمانية، وجميع اللاعبين كانوا على قدر المسؤولية، سواء من شارك أو من كان خارج التشكيل، خاصة أننا جميعا نسعى لقيادة الأهلي للأدوار النهائية من أجل استعادة اللقب الإفريقي".
وأضاف أن الأهلي خاض مباراة الهلال السوداني أمس الأول في ظروف جماهيرية صعبة جدا وعصيبة، والجميع شاهد ما حدث في المباراة.



أفشة

150 مليونا تُقرّب فان ديك من يوفنتوس

الرياض - الرياضية

يُحضّر نادي يوفنتوس الإيطالي، عرضًا تاريخيًا يبلغ 150 مليون جنيه إسترليني، للتعاقد مع الهولندي فيرجيل فان دايك، مدافع فريق ليفربول لكرة القدم.
ووفقاً لصحيفة "ذا صن" البريطانية، فإن النادي الإيطالي يُحضّر مبلغ 150 مليون إسترليني لضم فان دايك، وأن يوفنتوس يرغب في جعل فان دايك أغلى مدافع في العالم للمرة الثانية.
وكان فان دايك انتقل إلى ليفربول في انتقالات يناير الشتوية لعام 2018 قادماً من ساوثهامبتون بمبلغ 75 مليون جنيه إسترليني، ليصبح أغلى مدافع في العالم.
ولكن فريق مانشستر يونايتد تعاقد مع الإنجليزي هاري ماجواير من ليستر سيتي بمبلغ 85 مليون إسترليني خلال الصيف الماضي، ليصبح المدافع الإنجليزي المدافع الأغلى في العالم.
وأشارت الصحيفة البريطانية إلى أن تعاقد يوفنتوس مع فان دايك، سيعزز من فرص النادي الإيطالي بالفوز ببطولة دوري أبطال أوروبا.
يذكر أن نادي ليفربول استقبل 15 هدفاً فقط خلال 25 مباراة، كان المدافع الهولندي يلعب أساسيًا فيها.



فيرجيل فان دايك
- لعب 34 مباراة
- سجل 4 أهداف
- لم يتحصل على كرت أحمر خلال الموسم
- تعرض لبطاقة صفراء واحدة
- العمر 28 عاما
- حصل على جائزة أفضل لاعب في أوروبا عام 2019

نيجيري يشعل القطبين

الرياض - الرياضية يتنافس كل من برشلونة وريال مدريد على ضم النيجيري، فيكتور أوسيمين، مهاجم فريق ليل الفرنسي، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، بحسب مصادر مقربة من الجانبين.
وأشار موقع "لو10 سبورت" الفرنسي، أمس، إلى أن مسؤولي البارشا أبدوا إعجابهم بقدرات ومستوى أوسيمين، لذلك قد يكون بديل عثمان ديمبلي بالهجوم في حال بيعه. كذلك يريد فلورنتينو بيريز الحصول على خدمات اللاعب الشاب، لإضافة عنصر تهديفي جديد إلى منطقة الهجوم بسبب عدم وجود هداف حقيقي للفريق هذا الموسم.

أوسيمين

صورة التقطت أمس الأول لكريستوف كرامر لاعب بوروسيا مونشنجلادباخ يغادر الملعب بعد إصابته (الأوروبية)

كرامر يتعافى

برلين - الألمانية

بدأ كريستوف كرامر، لاعب وسط بوروسيا مونشنجلادباخ، في التعافي بعد تعرضه لإصابة في الرأس، خلال الشوط الأول من المباراة التي تعادل فيها فريقه مع مضيفه لايبزج 2ـ2 أمس الأول في الدوري الألماني. وتلقى كرامر العلاج داخل الملعب بعد تعرضه لإصابة في الرأس. وقال ألكسندر زيكلر المدرب المساعد لجلادباخ: "إنه يشعر بتحسن بالفعل، إنه في حالة وعي".

بيرنلي يعيد ذكرى 2009

لندن ـ الفرنسية

تعثر أرسنال أمام مضيفه بيرنلي للمرة الأولى منذ أواخر 2009، وذلك بالتعادل معه سلباً أمس، في الجولة الخامسة والعشرين من الدوري الإنجليزي لكرة القدم، ليكتفي فريق ميكل أرتيتا المدرب الإسباني بنقطة للمرحلة الرابعة تواليا.
وبدت الفرصة ملائمة تماما أمس أمام أرسنال للتخلص من التعادلات وتحقيق فوزه الثاني فقط في آخر تسع مراحل، بمواجهته فريقاً لم يذق طعم الفوز على الفريق اللندني في أي من المواجهات الـ11 السابقة التي جمعتهما في الدوري الممتاز.
لكن "المدفعجية" فشلوا في تحقيق فوزهم العاشر تواليا على منافسيهم والثالث عشر من أصل 15 مواجهة بين الطرفين في جميع المسابقات "فوز وحيد لبيرنلي في كأس الرابطة في ديسمبر 2008 وتعادل في اللقاء الأول بينهما في الدوري أواخر 2009.



صورة التقطت أمس لمسعود أوزيل لاعب أرسنال وتشارلي تايلور لاعب بيرنلي في المباراة التي جمعتهما ضمن الجولة 25 من الدوري الإنجليزي لكرة القدم (رويترز)

لوف: لا نعلق الآمال

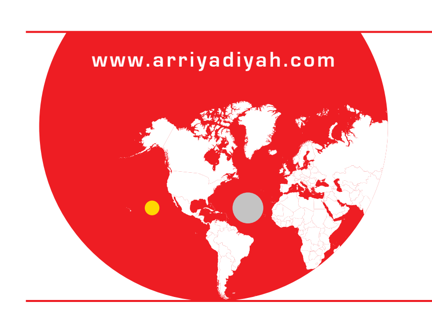
برلين - الألمانية

حذر يوأخيم لوف، المدير الفني للمنتخب الألماني لكرة القدم، من الإفراط في تعليق الآمال على منتخبه الشاب.
وفي تصريحات لصحيفتي "فيلت آم زونتاج"، و"بيلد آم زونتاج" الألمانيتين الصادرتين، أمس، قال لوف: "إن أعوام الأمور المسَلَّم بها قد ولّت، وعلينا أن نبحث في كل شيء من جديد وبجدية، خطوة خطوة، بحماس وشغف وقناعة".
وأوضح حول استمراره بعد البطولة الأوروبية "عقدي ينص على هذا، لكن تقدير أي مدير فني يرتبط بطبيعة الحال بالنجاح الرياضي". وأضاف لوف: "لست متعجرفاً للحد الذي أقول معه إن من الأمور المسَلَّم بها أننا سنتغلب على فرنسا بطل كأس العالم، والبرتغال بطل أوروبا، فهذه الفرق هي فرق عالمية تلعب بشكل متجانس على مدار أعوام، وعلينا أن نعمل على أنفسنا مرة أخرى".

كولون يستعيد الانتصارات

برلين - الألمانية

استعاد كولون نغمة الانتصارات، التي غابت عنه في الجولة الماضية من بطولة الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليجا"،بعدما حقق فوزاً ثميناً 4ـ0 على ضيفه فرايبورج أمس في المرحلة العشرين للمسابقة. ورغم الفوز، ظل كولون في المركز الرابع عشر برصيد 23 نقطة، بفارق ست نقاط أمام المركز السابع عشر، الذي يلعب صاحبه ملحق الصعود والهبوط للمسابقة مع ثالث ترتيب دوري الدرجة الثانية في نهاية الموسم. في المقابل، تجمد رصيد فرايبورج، الذي تلقى خسارته الثانية على التوالي عند 29 نقطة في المركز الثامن.





اكتسح فريق توتنهام هوتسبير ضيفه مانشستر سيتي بثنائية نظيفة في الجولة الخامسة والعشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.. وفي الصورة التي التقطت أمس البرتغالي جوزيه مورينيو يحتفل رفقة الكوري سون هيونج والإنجليزي هاري وينكس بعد تسجيل الهدف الثاني (رويترز)

المغامرة

تقود ويليان إلى البرشا

النادي الكاتالوني يجدد المطالب والبلوز عاجزون

الرياض ـ الرياضية

اقترب فريق برشلونة الإسباني، من حسم صفقة البرازيلي ويليان، لاعب تشيلسي الإنجليزي، على أن ينضم للفريق صيف العام الجاري، وذلك بعد رغبة اللاعب في خوض مغامرة جديدة.

وذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية، أن برشلونة يدنو من حسم صفقة ويليان، في الميركاتو الصيفي، كون عقد اللاعب ينتهي مع تشيلسي بعد نهاية الموسم الجاري.

وتابعت الصحيفة، أن تشيلسي حاول جاهداً تجديد عقد ويليان، إلا أن الأخير رفض. وسبق لبرشلونة أن اهتم بخدمات ويليان، إلا أن تشيلسي رفض العرض وتمسك بخدمات اللاعب، رغم رغبة الأخير في الابتعاد عن "البلوز".



ويليان

لعب
31

سجل
5

صنع
5

ينتهي عقد اللاعب مع نهاية الموسم الجاري

سيكون الانتقال حرا لبرشلونة

ماسكيرانو:
ليفربول الأفضل

الرياض - الرياضية

أكد الأرجنتيني خافيير ماسكيرانو، لاعب إستوديانتس، أن نادي ليفربول الأقرب لقلبه من برشلونة رغم قضائه أفضل فترات مسيرته الكروية مع النادي الكاتالوني.

وصرّح ماسكيرانو في حواره عبر شبكة "سي إن إن" الأمريكية: "من الواضح أنني أكن الكثير من الحب لبرشلونة، لقد قضيت أفضل أعوام مسيرتي الكروية هناك، لكنني سأختار ليفربول".

وأضاف: "لدي مشاعر خاصة تجاههم، نعم هم الفريق الأفضل والأقوى في العالم حاليًا، فهم يمثلونني كثيرًا".

ولم يحرز ماسكيرانو أي لقب مع ليفربول في الفترة بين 2007 و2010، لكنه توج مع برشلونة بـ5 بطولات لليجا، وبطولتين لدوري أبطال أوروبا، وألقاب أخرى.

ماسكيرانو

مارتينيز
يبقى في الإنتر

الرياض - الرياضية

قررت إدارة إنتر ميلان تجديد تعاقد الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز لفترة إضافية، رغم أن عقده الجاري ينتهي في صيف 2023، من أجل محاولة تعطيل عملية انتقاله إلى برشلونة.

وأشارت صحيفة "جازيتا ديلو سبورت" الإيطالية، أمس، إلى أن عقد لاوتارو الجاري مع إنتر يسمح له بالمغادرة، في حال دفع الشرط الجزائي كاملاً والذي يبلغ 111 مليون يورو. ويرغب مسؤولو البارسا في دفع هذه القيمة خلال صيف 2020، من أجل تأكيد انتقال المهاجم اللاتيني إلى كامب نو، دون أخذ موافقة إنتر.

في المقابل، عرض الإنتر على اللاعب راتباً أكبر مع مزايا إضافية لإقناعه بالاستمرار لفترة أخرى، إضافة إلى زيادة قيمة الشرط الجزائي في العقد الثنائي بين الطرفين.

مارتينيز

روزنامة سباقات فورمولا واحد 2020

السباقات الأوروبية

1	أستراليا	ملبورن	15 مارس
2	البحرين	الصخير	22 مارس
3	فيتنام	هانوي	5 إبريل
4	الصين	شنغهاي	19 إبريل
5	هولندا	زاندفورت	3 مايو
6	إسبانيا	برشلونة	10 مايو
7	موناكو	مونتي كارلو	24 مايو
8	أذربيجان	باكو	7 يونيو
9	كندا	مونتريال	14 يونيو
10	فرنسا	لو كاستيليت	28 حزيران
11	النمسا	سبيلبرج	5 يوليو
12	بريطانيا	سيلفرستون	19 يوليو
13	هنجاريا	بودابست	2 أغسطس
14	بلجيكا	سبا	30 أغسطس
15	إيطاليا	مونزا	6 سبتمبر
16	سنغافورة	مارينا باي	20 سبتمبر
17	روسيا	سوتشي	27 سبتمبر
18	اليابان	سوزوكا	11 أكتوبر
19	الولايات المتحدة أوستين		25 أكتوبر
20	المكسيك	مكسيكو سيتي	1 نوفمبر
21	البرازيل	ساو باولو	15 نوفمبر
22	أبو ظبي	ياس مارينا	29 نوفمبر

السباقات العالمية

حلبة شارع هانوي تستضيف سباق فورمولا واحد للمرة الأولى

لويس هاميلتون سوف يعادل الرقم القياسي الذي حققه مايكل شوماخر إذا فاز باللقب السابع في بطولة فورمولا واحد

المصدر: FIA الصور: جتي GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

ديوكوفيتش
يكسب في الختام

ملبورن ـ الألمانية

دافع الصربي نوفاك ديوكوفيتش، المصنف الثاني على العالم، عن لقب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، أولى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى للموسم الجاري بفوزه في المباراة النهائية أمس، على النمساوي دومينيك ثيم، المصنف الخامس على العالم بثلاث مجموعات مقابل مجموعتين بواقع 6ـ4 و4ـ6 و2ـ6 و6ـ3 و6ـ4.

وحافظ ديوكوفيتش على سجله الخالي من الهزائم في نهائي البطولة الأسترالية، وحقق الفوز في المواجهة الختامية للمرة الثامنة حاصداً لقبه الثامن في البطولة الأسترالية، في رقم قياسي غير مسبوق بجانب فوزه باللقب السابع عشر في مسيرته ببطولات الجراند سلام.

وسيطر الصربي على المجموعة الأولى وحسمها لصالحه، وعاد ثيم إلى المباراة والتقدم بمجموعتين مقابل مجموعة، لكن ديوكوفيتش إدرك التعادل عبر المجموعة الرابعة، قبل أن يحسم المجموعة الخامسة الفاصلة لصالحه.



صورة التقطت أمس للصربي نوفاك ديوكوفيتش يحمل كأس التحدي "نورمان بروكس" بعد فوزه في نهائي فردي الرجال على النمساوي دومينيك ثيم في بطولة أستراليا المفتوحة للتنس (الأوروبية)

ليجانيس ينجو من الأخير

مدريد - الفرنسية

تخلص ليجانيس من المركز الأخير بفوزه المثير على ضيفه ريال سوسييداد 2ـ1 أمس في الجولة الثانية والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وقلب ليجانيس الطاولة على ضيوفه الذين كانوا سباقين إلى التسجيل عبر المهاجم السويدي ألكسندر إسحاق في الدقيقة 20، فأدرك التعادل مطلع الشوط الثاني بواسطة النيجيري كينيث أوميرو "49"، قبل أن يخطف هدف الفوز في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع عن طريق أوسكار رودريجيث. واستغل ليجانيس خسارة إسبانيول أمام مضيفه غرناطة بالنتيجة ذاتها أمس الأول في افتتاح الجولة، ليرتقي إلى المركز الثامن عشر برصيد 18 نقطة.

مفقودات.. مفقودات

يعلن/ ـ جاني علم سك هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N1486143 صادر من كلكتا في 20ـ7ـ2015 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

تعلن ـ فاطمة عبده محمد يمني (يمنية الجنسية) عن فقدان جواز سفر رقم 06479237 صادر من مجمع الحديدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة أو ج: 0537148029 مشكوراً.

يعلن/ ـ محمد عوض سليمان راغب مصري الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم A16399714 الصادر بتاريخ 22ـ9ـ2015م فعلى من يجده الاتصال على 0567903536 أو إعادته إلى الجهات المختصة مشكوراً.

يعلن/ ـ محمد عثمان محمد صديق باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم CD2854641 الصادر من باكستان بتاريخ 3ـ1ـ2013م فعلى من يجده الاتصال على 0545812223 أو إعادته إلى الجهات المختصة مشكوراً.

يعلن/ ـ عبدالحكيم عبدالغفار محمد امين الجنسية ميانمار ـ مقيم عن فقدان رخصة إقامة رقم 2362860575 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0578020838 مشكوراً.

يعلن/ ـ محمد رفيق بشير نجم الدين الجنسية البرماويين المقيمين عن فقدان رخصة إقامة رقم 2350069627 صادرة من مكتب الجالية البرماوية بمكة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0578740456 مشكوراً.

يعلن/ ـ ورثة على محمود بديوى الجنسية السعودية عنهم ـ عبدالله على محمود بديوى سجل مدني رقم 1003379227 عن فقدان صك رقم 52 في 15ـ6ـ1371 هـ يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0501939571 مشكوراً.

تعلن ـ آمال سليم سالم حميد عن فقدان شهادة ميلاد رقم 2487 صادرة من أبها عام 1388هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ ـ SYED MURASH VALI هندي الجنسية جواز سفر رقم J6969858 عن تعديل اسمه إلى ـ SYED MURASHAVALLY وللعموم جرى النشر.

يعلن/ ـ فؤاد عبدالله معتق الجهني عن فقدان تصريح دخول ميناء جدة الاسلامي هوية رقم 1016836940 سيارة مرسيدس موديل 1983 نقل عام رقم اللوحة (ا ا م 2223) صادر من ميناء جدة الاسلامي يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً.

يعلن/ ـ زبير احمد مولوي سراج الجنسية ميانمار جواز بنجلاديش عن فقدان رخصة إقامة رقم 2121355693 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ ـ حسن مبارك بنغلاديشي الجنسية عن فقدان هوية رقم 2451799221 صادرة من الخدمات الالكترونية يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ ـ خالد نبي حسين سليمان علي الجنسية ميانمار جواز باكستاني عن فقدان رخصة إقامة رقم 2014494658 وكذلك فقدان رخصة سياقة رقم 2014494658 وكذلك فقدان رخصة سير لسيارة تويوتا جيب فورتشنر موديل 2011م اللون رصاصي رقم اللوحة ب ص هـ 4248 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكوراً.

يعلن/ ـ عبدالرحمن أيوب علي احمد عبدالرب الجنسية ميانمار جواز باكستاني عن فقدان رخصة إقامة رقم 2170180786 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ ـ محمد ممتاز أحمد اسماعيل الجنسية ميانمار عن فقدان رخصة إقامة رقم 2132878691 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0580525244 مشكوراً.

يعلن/ ـ IQBAL HOSSAIN ZUBI ULLAH بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0351167 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ SAIDUR RAHMAN ABDUL AZIZ بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0229929 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ سراج الدين كولا بالي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم L6697018 صادر من جدة في 29ـ5ـ2014 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ جاويد أحمد ظهير الدين هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم U0487579 صادر من جدة في 26ـ8ـ2019 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ عبدالرحمن الآيس الجنسية ميانمار مقيم عن فقد رخصة إقامة برقم 2274093497 تاريخ الإنتهاء 12ـ1ـ1435هـ مصدرها جوازات مكة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تعلن ـ شركة بازي التشييد للمقاولات سجل تجاري رقم 1010089371 عن فقدان شهادة تصنيف المقاولين بالرقم 22266 صادرة من وزارة الشؤون البلدية و القروية بالرياض يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ ـ عبدالله مساعد بن نخيلان سعودي الجنسية سجل مدني رقم 1135872552 عن فقدان ملف رخصة قيادة خصوصي صادر من الرياض يرجى من يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0550800050 مشكوراً.

يعلن/ ـ عبده احمد سهل قصيبل يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 06869945 صادر من السفارة اليمنية يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0502556513 مشكوراً.

تقدم إلى مكتب الأحوال المدنية بالرياض المدعو ـ معاويه حسن محمد البدري طالباً شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ عاصم عبدالرحيم احمد محمد البدري رقم الشهادة 4202ـجـ2 تاريخها 3ـ8ـ1411هـ فعلى من يجدها أن يقوم مشكوراً بتسليمها لإدارة الأحوال المدنية بالرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية.

يعلن/ ـ طاهر مصطفى أحمد الجندي مصري الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم A23510206 صادر من مصر - محافظة الدقهلية يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية بجدة أو ج: 0507018373 مشكوراً.

يعلن/ ـ محمد احمد احمد عبد الرب يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 06403888 صادر من تعز يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ منصور عبدالحميد فضل احمد الجنسية البرماويين المقيمين عن فقدان رخصة إقامة رقم 2351508086 صادرة من مكتب الجالية البرماوية بمكة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0578022621 مشكوراً.

يعلن/ ـ قربان علي ساردار بنغلاديشي الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2446669356 صادرة من الخدمات الالكترونية بتاريخ 8ـ4ـ1439هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ ـ هارون الرشيد نور محمد الجنسية ميانمار مقيم عن فقدان هوية مقيم رقم 2403652445 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية في منطقة الرياض المستفيدة ـ خويمه بنت بداح بن مترك الوثالين السبيعي سجل مدني 1024967968 رقم حفظ 2955 تاريخ 16ـ8ـ1440هـ مصدر رنيه بطلب إعلان تغيير الاسم الاول ليصبح الاسم بعد التعديل ـ منيره بنت بداح بن مترك الوثالين السبيعي وعلى من له اعتراض على ذلك التقدم به خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

البيت الأول

ياخي ليا منك كرهت إنسان
لا تجبر العالم على كرهه

نايف معلا

إحساس.. هم

خلاص يا ليل التباريح جِزنا
بنهز فنجال التساهيد ونبات
وفي ذمة الله يا كلام عجزنا
نقوله وبقلوبنا مات بسكات

رشيد الدهام



المطر



سيدة واقع الأيام والمستحيل ... وده أنه يويق بداخل بأعماقها
علقت حلم شاعرها بمعلاقها ... في هدبها منافي راحلين ونخيل
سامح الله عتبها والفراق الثقيل ... المطر يحتري ميعاد رقراقها
وسامح الله عبثها وآخر أوراقها ... سامح الله عتبها والفراق الثقيل
استظل بهدبها حلم شاعر نحيل ... وسامح الله عبثها وآخر أوراقها

عبد المحسن المسعوري





سعد الدوسري

@saaddousari

أمي

ألفي، موضي، ويائي أكثر مَنْ يفرحُ بكلماتي، هي "موضي". تلك الأميّةُ الي أهداني اللهُ، يومَ مولدي، كتابَها. هي التي تحسستْ بفخرٍ شديد، ورقَ الجريدة التي حملتْ جنينَ مقالاتي.

وبفخر أكبر، وضعتْ النسخةَ الأولى من كتابي الأول، في صدر مجلسها. حين أكتب، أشعر أنها تعدّل الورقةَ، لكي تستقيمَ حروفي، وحين يستعصي الماضي عليَّ، تذكّرني وتذكُرني. لم أكتبْ قط، خارجَ أقواسها. كانت ألفي، موضي، ويائي. ضوءُها حبرٌ لا ينفد، يحيلُ العادي إلى معجزة، والهمسةَ إلى صراخ. لم تكنْ تحتمل صراخ قلمي، تضعه كلّ ليلة تحت وسادتها لكي يهدأ، وبعد أن تغفو يبدأ يقطفُ رحيقَ أحلامها.

هي باختصار، أطولُ رحلة للجَمال. تصمتُ بعد قُبلة الصباح، في انتظار قبلة المساء. ليس بين القُبلة والقبلة، سَوى ساعات طوال من الابتسَامات التي تستظلُّ بها قوافلُ الذين يعبرون خيمتها. عاريةٌ من الأم والأب والزوج الذين رحلوا باكراً، تقفُ لتسترَ الأيتام والأرامل، ولتهديهم أمومتَها وأبوّتها وعشقَها، بهدوء لا مثيلَ لضجيجه. كلُ من عرَفها يَعرف عرافتَها. دون أن تقولَ شيئاً، يكونُ ما تقوله صحيحاً. أحاول أن أهدئَها بأنَّ الأمورَ تسيرُ إلى السلم، فتومئ بعينيها أنها إلى الحرب.وما هي إلا أيام أو أسابيع أو أشهر، حتى تشتبك الأطراف وتتصاعد روائحُ البارود وتنتشر جثثُ القتلى. كيف لها أن تتنبأ بما سيحدثُ في كل أجزاء نشرات الأخبار التلفزيونية التي لا تغادرها إلا لتعود إليها، كيف؟!

في غزوات مرضها الذي طال إلى أنْ أنَّ جسدي الذي يلاصقُ جسدَها، كانت لا تجيدُ معاهدات السلام. حاربتْ بكل ضراوة. وبعد كل انتصار، كان المرضُ يخذلها مرةً أخرى، فتعود لتنتصر. لم أعش معها سوى انتصاراتها، حتى حين انهزمتْ أخيراً، لم تكن تشعر بشيء. غادرتْ منتصرة. ابتسمتْ لمن كانوا ينتظرون ابتساماتها بفارغ الفقد، لأبنائها وبناتها، ثم تحسستْ وجهي، كما كانت تتحسسُ طفولة كلماتي، بعد ذلك نامتْ. ظللتُ أحرسُ نومَها طويلاً، وأنا أدركُ أنها تحلمُ أطولَ أحلامها، ذلك الذي لن ينتهي أبداً، ولن تحكيه مطلقاً. أنا مَنْ سيحكيه، كما حكيته في كل القصص التي رويتها، حيث كانتْ هي شخصيتي وشخصي، حيث لم أكن أشعر بأنني أكررها، بل أستجدُ بها، فكنوزها مترعة بالأنقياء وخزائنها ملأى بالقرى الفقيرة الشامخة.

بعد رحيل المعزين، فتحتُ صندوقها الصغير، فوجدتني إلى جانبها، انصتُ بكل خشوع لها.

الخالدي: السفر وراء الغياب

شاعر قصيدة حفل مهرجان الإبل يكشف عن ترتيب الأوراق

تغطية: راكان المغيري

أوضح الشاعر بدر الخالدي، أن تقديمه قصيدة الحفل الختامي لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة، الذي رعاه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، وبحضور الأمير محمد بن سلمان ولي العهد، يعد تتويجًا لمسيرته الشعرية. وقال: "يعد الظهور أمام خادم الحرمين الشريفين تتويجًا لمسيرتي، وأصداءُ القصيدة مميزة من مختلف الشرائح، وهذا أمر إيجابي".

وبيَّن لـ"الرياضية" الخالدي أن سبب غيابه الأعوام الماضية عن الظهور يعود إلى ظروف سفره المستمرة، التي حالت دون حضوره الشعري، مضيفًا أن قلة الحضور على الرغم من المنابر المتاحة يعد ترتيبًا لأوراقه، وقال: "غيابي عن التواصل المباشر يعود لوجودي خارج السعودية أغلب الأوقات خلال الفترة الماضية، وعدم حضوري بشكل مستمر يعود إلى ترتيب أوراقي".

وأوضح الخالدي أن سبب غيابه عن الأمسيات بعد ظهوره المميز عبر برنامج شاعر المليون يعود إلى عدم وجود الأمسيات المغرية، وقال «أستطيع اكتساح المسرح وجذب الحضور»، وأضاف: "في حال كان هناك مهرجان مميز وموقع جغرافي نستطيع جذب الجمهور، على الرغم من أن العديد من الشعراء لا يستطيعون ذلك".

بدر الصبيحي **الخالدي**

- شارك في النسخة الثانية من شاعر المليون
- غادر البرنامج من مرحلة الـ 48
- اختار الغياب لمدة 5 أعوام
- عاد مجددًا في الحفل الختامي لمهرجان الإبل

سناب.. هم

عفاس
منذ 2 ساعة

مافيه طيب .. قال انا شخص طيب
الطيب ثلثينه توتر ووسواس

ياللي تعيّب ودي انك تعيّب
لولا عيوب كليب .. مابان جساس

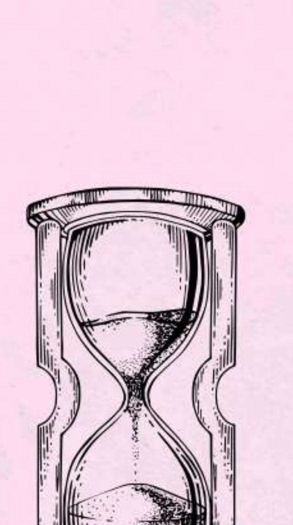
وانا بخير وفي همومي مغيب
اركض ورا حلمي مثل ركض عفاس

ولاصرت لله كل حزه قريب
ماني بمحتاج التقرب من الناس

الدردشة

روتين ⭐.
منذ 17 دقيقة من البوم الكاميرا

قدرك بـ قلبي ما تغيّر و لا هنت
لكن " تغيّر" عن مصيرك مصيري
و إن شفتني ماني معك مثل ما كنت
و عيّا العتب منك يصحّي ضميري
أنا أعتذر لو ماقدرت أسعدك وأنت
تستاهل إنه يسعدك شخص غيري



أحاسب الحظ



أنام واصحى بلا توقيت ومنبه
وأحاسب الحظ وش سرح ووش ضوى
أحيان دون السماء وأحيان بالغبه
وأحيان حبل الرجاء معقود وملوى
بعض البشر يجبرك طيبه على حبه
وبعض البشر يجبرك كرهه بما سوى
للكره سبه مثل ما للغلا سبه
ما هو من اليوم من عصر آدم وحوى
وقلبي حنينه على ما فات لاعبه
شبعان من لهفة الأشواق ومروى
الشوق نار بدوي بالقلب مشتبه
محرقةٍ القلب من برى ومن جوى
مشتاق للي مجمل خلقته ربه
كني على شوفته مسحور ومغوى
فتنة هل الحب حي أبو هاكا اللبه
مخلوق كنه على ما ترغب امسوى
سبحان من كل حسن بجيدها صبه
حتى القمر من بهاها يغار لا ضوى

ممدوح فهد البدراني

حمامة سلام

فهد العيبان

مهرة ما عليها سرج، ولا لجام
تفوق الريح بالمركاض، وتطوفها
جاتني ليلة البارح، وكان الغمام
مثل قطعان ذوي قامت ثحوفها
هلت إلا على قلب طواه الحيام
وارتوى صدري الممحل من قنوفها
ترمي الشمس رمح يشق ستر الظلام
الارمت شالها الأسود على كتوفها
واتنقى بحرص ألطف، وارق الكلام
كنها تنتقي ل الحفل نفنوفها
ماتلقي ل هرج المبغضين اهتمام
واتغاضى عن الزلة.. لو تشوفها
جنبها الوقت يطوي مثل طي الخيام
فوق من تقطع الأميال بخفوفها
روحت، وحرمت عيني لذيذ المنام
شين تلويحة الفرقا من كفوفها
وطار يبرالها قلبي حمامة سلام
قج حدب الضلوع، ووقع بجوفها

خطاي



رحيم الغنامي



حادت بي خطاي عنها وإلا أنا كنت جاي
هي كانت ظروف وإلا حظها والنصيب
ماني بعارف سببها يوم حادت خطاي
انتاب روحي شعور ورابها ما يريب
الماضي اللي يساند حاضري من وراي
والمقبل من السنين القادمة علم غيب
في معركة يا اكون أو لا أكون ابتلاي
اكسب مودة عدو وإلا عداوة صحيب
ما فاتني من غنايم حرب جعله فداي
يكفيني أن السلام بداخلي مستجيب
ما كان والله غيابي رهبة من عداي
ولا تنكبت قوسي لسهمن ما يصيب
اللي عدلني عن التقسيم تحكيم راي
خسرت وإلا كسبت المعركة وش تجيب؟
هذي مطية هواي وذي مضارب عصاي
رسومها مثل فعل وسومها ما تغيب
لا تنشد الحال عن مضموني ومحتواي
خذ من عيوني جواب ومن جروحي طبيب
الجو ما هوب ماطر لو يطقطق سماي
والأرض ما هيب خصبه لو يسيل الشعيب





القراءة البوفارية!



فهد عافت
@fahadaafet1

– بطرافة، لا تخلو من فطنة، بل ومن فطنة نابغة، راح "دانيال بناك" يدوّن حقوق القارئ. سجّلها في عشر نقاط، أظن أنني حدثتكم مرّة عنها، لكن لطرافتها نعيد قراءة تلك الحقوق، بعد ذلك أزيد عليها، فالباب مفتوح!. وبينهما نستفيض في شرح أحد هذه الحقوق، لالتباس أمره!.

– حقوق القارئ العشرة المدوّنة في كتاب "متعة القراءة"، وهو بالمناسبة كتاب صغير وفي منتهى اللطف والرشاقة:

– الحق في عدم القراءة!. الحق في القفز عن الصفحات!. الحق في عدم إنهاء كتاب!. الحق في إعادة القراءة!. الحق في قراءة أي شيء!. الحق في البوفاريّة!. الحق في القراءة في أي مكان!. الحق في أن نقطف من هنا وهناك!. الحق في القراءة بصوت عال!. الحق في أن نصمت!.

– والآن يمكنني إضافة بعض الحقوق، رغم أن كسر الرقم عشرة يُخلّ بإمكانيّة حفظها وترديدها!.

– الحق في النسيان!. الحق في الكتابة على الصفحات التي نقرأ!.

– لكن ما هي القراءة البوفارية؟!.

– مدام بوفاري، هي واحدة من أشهر الشخصيات الروائية على الإطلاق، ومن أكثرها خلودًا، فإذا ما كان التاريخ، وسيظل، مشغولًا حدّ الهوَس بكليوباترا، والفن التشكيلي مشغولًا، وسيظل، بالموناليزا، فإن الفن الروائي مشغول، وسيظل، بمدام بوفاري، الشخصية التي ابتكرها جوستاف فلوبير وعَنون بها عمله الروائي المفصلي، فالرواية قبل مدام بوفاري شيء، وبعد مدام بوفاري شيء آخر تمامًا!.

– ونسبةً إلى مدام بوفاري، صيغ المصطلح: القراءة البوفارية!. دخلتْ مدامَ بوفاري عالم القراءة من الباب السلبي!. كانت قراءتها مَرَضيّة. قراءة هروب!. بمزاج انفتح على الفن لأنه حبيس العاطفة!. قرأتْ لبلزاك وجورج صاند وهي تنشد إشباعًا وهميًّا لمطامعها الشخصيّة!.

– كانت تبحث عن العاطفة أكثر ممّا تبحث عن المنظر!. مرارة حياتها أوهمتها بأن العسل لا يمكنه إلا أن يكون في الخيال، أو في البعيد بحيث لا يمكن الوصول إليه. ظلّت ترى أنه لزَامًا، الرحيل إلى البلاد ذات الأسماء الرّنّانة، لتتذوّق ذلك العسل!.

– خُيِّل لها أن السعادة شجرة لا تنبت إلا في تُربة معيّنة، وأنّ هذه التربة ليست ممّا تطأه قدمها في عالم الواقع والحقيقة!.

– لو كانت مدام بوفاري بيننا اليوم، لكانت واحدة من أشهر نجوم الشبكة العنكبوتية وعوالم التواصل الافتراضي!. وكل من ينغمس بكليّته في هذه العوالم، إنما يحمل في داخله جينة بوفاريّة بشكل أو بآخر!.

– ويبدو أنه من علامات هذه الجينة، ترصّد الآراء النافرة والغريبة وتبنّيها، وانتقاد كل ما يرضاه الناس، والاعتراض عليه لمجرّد الاعتراض!. كانت مدام بوفاري مثارة الأعصاب طيلة الوقت، وتحبّذ أمورًا لا تستقيم مع الأخلاق!.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الإثنين 09 جمادى الآخرة 1441هـ
03.02.2020 العدد 11814

أنور: أجانب الشتاء.. دون المستوى

جدة . عبد الغني عوض

أوضح فؤاد أنور، قائد المنتخب السعودي الأول لكرة القدم السابق، أن التعاقدات الشتوية مع المحترفين الأجانب، لم تكن على قدر المستوى المأمول، لكن بعض الأندية نجحت في استقطاب لاعبين محليين متميزين.

وقال لـ "الرياضية" أنور: "يأتي الثلاثي الهلال والشباب والنصر في المقدمة باستقطابها مد الله العليان، وعبد الله الزوري، وعبد العزيز الدوسري، ثم الفيحاء رابعًا بتعاقده مع التشيلي كارلوس فيلانويفا، أما العدالة فمن أكثر الفرق التي استفادت من أجانب الشتوية".

وأضاف "معظم الفرق الأخرى لم تستفد من الصفقات الأجنبية، مثل الاتحاد الذي تعاقد مع الإيفواري ويلفريد بوني صاحب الـ 31 عامًا، الذي أتوقّع عدم إضافته جديدًا للفريق الاتحادي، في حين يُعد ضمك أكثر فرق الدوري تغييرًا للمحترفين الأجانب الذين لم يكونوا على قدر قوة الدوري السعودي".

أبرز الصفقات

الشباب عبد الله الزوري	**الهلال** مد الله العليان	**النصر** عبد العزيز الدوسري
الفيحاء كارلوس فيلانويفا		

صورة التقطت أمس لشاكيل راشون أونيل عملاق فريق لوس أنجليس ليكرز والنجم السابق في الدوري الأمريكي للمحترفين والممثل السينمائي ومغني الراب يُحيي الجماهير أثناء حضوره مواجهة بين سان فرانسيسكو 49 شيفرز وكانساس سيتي تشيفز في سباق السوبر بول 54 على ملعب هارد روك (الفرنسية)

منافسات اليوم

الدوري الإيطالي

سامبدوريا 22:45 نابولي

الدوري الهولندي

أوتريخت 22:00 إف سي دوردريخت

أياكس أمستردام 22:00 جو أهيد إيجلز

الأساطير تتحدث

"سبعة أشياء جعلتني أسطورة، هي حبي للكرة، ومواظبتي على الحضور، وحفظي أدواري في الملعب، وعدم التفكير خارج المستطيل، وطاعتي العمياء للمدرب، واحترام نفسي وجمهوري واللاعب المقابل، وعدم السهر أو التدخين".

بيليه
أسطورة البرازيل

الرياضة في معلومة

الإسكواش، هي رياضة مضرب وكرة مطاطية صغيرة مجوّفة، يلعبها اثنان في حالة المباريات الفردية، وأربعة في حالة المباريات الزوجية في ملعب بأربعة جدران، يتناوب فيه اللاعبون على ضرب الكرة بمضاربهم.





أين تذهب هذا المساء؟





تنشر "صحيفة الرياضية" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 مخيم نثال الشتوي

التاريخ	
13 ديسمبر	10 مارس
الوقت	
02:00 م	12:30 ص

03 إيمي سكوير بيتزا

التاريخ	
17 أكتوبر	31 مارس
الوقت	
04:00 م	04:00 ص

رحيل
روائية التشويق

واشنطن . الألمانية

توفيت ماري هيجينز كلارك، روائية التشويق، التي أسرت القرّاء بحبكاتها الروائية المعقّدة الأكثر مبيعًا، عن عمر يناهز الـ 92 عامًا.

وأعلنت دار نشر سيمون آند تشوستر، التي تتولى نشر مؤلفاتها، أن كلارك توفيت الجمعة لأسباب طبيعية. وألّفت كلارك عشرات الكتب التي بيع منها أكثر من 100 مليون نسخة في الولايات المتحدة . وفي عام 2000، وقّعت عقدًا بقيمة 64 مليون دولار لكتابة خمسة كتب لدار سيمون آند تشوستر، كما جرى تحويل العديد من أعمالها إلى أفلام.

صورة التقطت لماري هيجينز كلارك في مكتبتها قبل أيام من وفاتها (أرشيفية)

مكافآت
مايكروسوفت

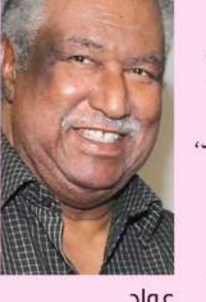
سان فرانسيسكو . الألمانية

خصّصت "مايكروسوفت"، إمبراطورية البرمجيات الأمريكية، مكافآة مالية بقيمة 20 ألف دولار لمَن يكتشف ثغرة أمنية خطيرة في شبكة وخدمات ألعاب الكمبيوتر التابعة لها "إكس بوكس لايف"، مشيرة إلى أن قيمة المكافأة، تتحدد على أساس مدى خطورة الثغرة، ومدى اكتمال التقرير الذي يقدمه مكتشف الثغرة إلى الشركة حتى يمكن التعامل مع الثغرة بسهولة.

وأوضح موقع "تك كرانش"، المتخصّص في موضوعات التكنولوجيا، أنه "مثل كل برامج مكافآت اكتشاف الثغرات في البرامج والأجهزة الرقمية، فإن مايكروسوفت تبحث عن ثغرات أمنية محددة خطيرة في إكس بوكس لايف".

أوال
يطلق الـ 13

المنامة . رويترز



عواد

أطلق مهرجان أوال المسرحي دورته الـ 13 في الصالة الثقافية في المنامة، العاصمة البحرينية، أمس، في حضور عدد من الفنانين والنقاد والأدباء العرب. وتحمل الدورة اسم محمد عواد، الممثل والمخرج الذي توفي في أغسطس 2019 عن عمر يناهز الـ 81 عامًا.

ويتزامن المهرجان في العام الجاري مع مرور 50 عامًا على تأسيس المسرح، الذي يحمل اسم أكبر جزر البحرين قديمًا.

البندقية..
يوم القنبلة

روما . الألمانية

بدأ خبراء في مدينة البندقية الإيطالية لنزع فتيل قنبلة من حقبة الحرب العالمية الثانية، وطالبت السلطات نحو 3500 شخص بمغادرة منازلهم بوصفه إجراءً أمنيًّا احترازيًّا.

واغلق المجال الجوي للبندقية، خلال ما وصفته وسائل الإعلام بـ "يوم القنبلة، كما تم تعديل مسار حركة المرور في بعض الطرق والقنوات.".

نيللي
سارقة مجوهرات

الرياض . الرياضية

فرغت نيللي كريم، الممثلة المصرية، من تصوير المشاهد الأولى من مسلسلها الجديد "100 وش" في أحد الأماكن في مصر الجديدة، وتضمَّنت هذه المشاهد سرقة محل مجوهرات مع آسر ياسين، الذي يشاركها بطولة العمل.

وحسب موقع عين المشاهير ، فقد تأجّل عرض المسلسل من العام الماضي، حيث كان من المفترض أن يُعرض في رمضان 2019، حيث حال ضيق الوقت دون تصويره في الوقت المحدد، وأرجأت الشركة المنتجة تصويره وعرضه إلى رمضان 2020.

وتعود كاملة أبو ذكرى، المخرجة، إلى العمل مع نيللي مجددًا بعد ثلاثة أعوام من الغياب، حيث قدمتا آخر عمل معًا، وهو فيلم "يوم للستات"، تأليف هناء عطية، وبطولة: نيللي، إلهام شاهين، أحمد الفيشاوي، وهالة صدقي، وعُرض في مهرجان القاهرة السينمائي وقتها.

نيللي

مسلسل 100 وش

تأليف:
عمرو الدالي، وأحمد وائل

إخراج:
كاملة أبو ذكرى

إنتاج:
العدل جروب، الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية

تاريخ العرض:
رمضان 2020